

【小施策評価(平成29年度実績評価)】

小施策の総合計画における位置付け

基本目標	2	盛岡の魅力あふれるまちづくり	小施策 主管課等	文化国際室
施策	12	芸術文化の振興	評価 責任者	佐藤 篤 内線 2110
小施策	12-1	芸術・文化活動の充実	評価 シート 作成者	山内 真澄 内線 2111

小施策の概要

現状と課題(総合計画実施計画から転記)	取組の方向性(総合計画実施計画から転記)
<ul style="list-style-type: none"> 市民の価値観が多様化していることから、コンサートや演劇、美術展などの芸術鑑賞事業や各種講座など、芸術文化に親しむ機会を提供する事業については、市民ニーズの把握に努めるとともに、それぞれの文化会館の特色を生かしながら、魅力ある事業展開を図る必要がある。 芸術文化活動の振興を図るため、活動発表の機会を設けているほか、優れた公演や事業などに対して共催や後援を行い支援しているが、市民の自主的な活動を促進するため、更に効果的な支援、育成に取り組む必要がある。 	優れた芸術を鑑賞する機会を提供するとともに、市民自らが表現する場や芸術団体が相互に交流する場の創設と芸術文化団体の活動を支援する。
対象(誰(何)を対象として行うのか)	意図(対象をどのようにしたいのか)
市民、芸術・文化に関わる人・団体	芸術・文化活動に参加できる。

小施策の成果指標の達成状況・評価(平成29年度実績)

実績値の推移				実績の評価	
指標	単 位	目指す方向	成果点	成果の要因分析	問題点
指標① 芸術文化事業鑑賞者数	人	↗	<ul style="list-style-type: none"> ・昨年度に比べ、12,040人の増加となった。 ・第23回盛岡文士劇が盛況であった。 	<ul style="list-style-type: none"> ・広く県内外から多数の来場者があった展示会の来場者数により鑑賞者数が伸びた。 ・鑑賞事業数は昨年並みだったが、報道各社や団体との共催事業の実施により、入場者数が増加した。 ・盛岡文士劇のチケット販売について、コンビニでのチケット販売も実施した。 	
当初値 (H25)	28,372	H31目標値	29,500	H36目標値	31,000
指標② 文化会館活動参加者数	人	↗	<ul style="list-style-type: none"> ・昨年度に比べ、活動参加者数は2,668人減少となった。 	<ul style="list-style-type: none"> ・隔年実施の大型事業である盛岡劇場「劇団モリオカ市民」がなかった年度のため。 	
当初値 (H25)	10,741	H31目標値	10,900	H36目標値	11,800
指標③ 盛岡芸術祭参加者数	人	↗	<ul style="list-style-type: none"> ・隔年実施している洋舞部門の発表がなかったため、昨年度に比べ1,396人減少しているが、平成27年度と比較すればほぼ横ばいである。 	<ul style="list-style-type: none"> ・出展(出場)者の募集について、広報や市ホームページに掲載するほか、募集要項を市施設に配付した。 ・会場予約など支援した。 	
当初値 (H25)	11,453	H31目標値	11,500	H36目標値	12,000
			問題点	問題の要因分析	
			<ul style="list-style-type: none"> ・美術部門の出品者は固定化しており、次第に高齢化で出品を取り止めるため出品数が減少している。 ・美術部門の中には、普段は個々に活動し盛岡芸術祭のときだけ集り出品している部門もあるので、普段から定期的な活動をして出品数を確保する必要がある。 ・若者世代の出品・参加が少ない。 	<ul style="list-style-type: none"> ・先立ちになる方がいない。 ・高齢化により外出が不自由である。 ・普段の活動場所を確保することが難しい。 	

今後の方向性(平成30年度以降)

評価を踏まえた取組の方向性	<ul style="list-style-type: none"> ★…30年度着手済または着手予定 ☆…31年度以降の着手を検討
	<ul style="list-style-type: none"> ★ 平成29年度末に策定された芸術文化推進指針に基づき芸術文化の振興を図るほか、現在作業中の芸術文化推進基本計画を策定する。 ★ 指定管理者と連携し、市民ニーズを捉えた鑑賞事業を検討する。
	<ul style="list-style-type: none"> ★ 平成29年度末に策定された芸術文化推進指針に基づき芸術文化の振興を図るほか、現在作業中の芸術文化推進基本計画を策定する。 ★ 指定管理者と連携し、市民ニーズを捉えた活動事業を検討する。
	<ul style="list-style-type: none"> ☆1 芸術文化推進基本計画を策定し、芸術文化団体の自主的な芸術活動への支援策を引続き検討する。