

施設等活用事業（令和5年度活動事例）

盛岡芸妓「ひよ妓」市民交流事業



事業の内容

新しい芸妓の養成として、ひよ妓の育成を行いました。これまでの育成方法から大きく変更し、早い段階で実際のお座敷に慣れることができるよう、代表的な踊りを習得した段階で、ひよ妓のお披露目を三崙亭において実施しました。

- ・日時 令和5年12月～3月の土曜日 全8回
- ・参加者数 のべ65人
- ・場所 三崙亭（三崙亭（旧藤原家町家（三原家））

盛岡芸妓と三崙亭を知る

お座敷遊びなど市民との交流イベントを開催することで、少しでも早くひよ妓が一本立ちできることを目指したほか、会場に盛岡芸妓の歴史についてのパネルを設置し、歴史や現状の厳しさを知ってもらう機会となりました。来場者からは、盛岡芸妓の存続を強く望む声が多くありました。

敷居の高いイメージを持たれがちな盛岡芸妓を、舞台や料亭とは異なる三崙亭という場で披露できたことで、ひよ妓及び三崙亭のどちらの魅力もアピールすることができました。



【実施主体】

特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター

【設立年月日】

平成17年5月

【代表者】

理事長 坂田 裕一

【主な活動実績】

- 指定管理施設運営（宮古市文化会館、もりおか町家物語館）
- 岩手県文化芸術コーディネーター
- 創造製作事業（演劇、音楽など）
- 人材育成事業（風のスタジオチャレンジシアターなど）
- 教育普及事業（アーツいわて塾など）
- いわて文化振興プロジェクト

【令和5年度補助額】

500,000円

活用施設 三崙亭

（旧藤原家町家（三原家））

- ・施設の所在地
盛岡市鉾屋町9-35
- ・旧藤原家町家（三原家）修理活用事業
歴史的建造物の旧藤原家（三原家）の保存と活用のため、内外装の全面修繕と構造補強、給排水、電気設備の更新を行い、催事や飲食、宿泊体験などが可能な施設として活用を図る。
- ・修理活用事業 実施期間
平成24年7月3日～平成25年6月14日

