

令和6年度 盛岡市 都市景観賞

2024 Morioka Urbanscape Prize

盛岡市都市景観賞 寸評前文

「揺れる盛岡」にいま

盛岡のすがすがしい空気は、懐かしさを運びます。先日、かつて住んでいた南にある都会に出かけました。歴史も深く、経済的にも元気な街なのに、街並みには盛岡ほどの“景観観”を感じませんでした。なぜでしょう？

盛岡の穏やかな都市景観は、慶長2年（1597年）の盛岡城築城からはじまつた、と言われます。里山に挟まれ川が流れる土地を生かし、城を中心据え、二重の外堀を商家や職人町で囲み、侍屋敷を配置するこじんまりとした城下町ができ上りました。時代とともに外への広がりをもたらしても、情緒と風格を醸していました。

ところが、その盛岡の都市景観はいま、揺れています。歴史的な風景の中に、異なる色合いのマンションが次々と建設されたのを契機に、市民の間で「盛岡市が長く取り組んできた都市景観とは、何だったのか？」という議論が湧き上がっているのです。

私たちはこの都市景観賞の選定という毎年の事業を通じ、美しいまち盛岡を創り続けましょう。街は生きているのです。さて、受賞の2件は、これまでとは一味違う観点で選びました。じっくりと味わってください。

盛岡市景観形成推進委員会
委員長 金沢 滋



monaka (もなか)



かつて、市内の賑わいを創出した中ノ橋通のデパート跡地。肴町アーケードに隣接する地下1階地上4階建ての複合商業施設は、7月に「も(mo)りおかのまんなか(naka)」という意味から「monaka」と名付けられ、開業しました。耐震性を重んじながら広いガラス面を用い、周囲に明るさを分け与える設計です。ことにアーケード側は吹き抜けやセットバック、ウッドデッキのラウンジなど様々な仕掛けが施され、アーケード街とともに新しい景観を生み出そうとしています。近隣に新築されたバスセンターや肴町（ふくでちょう）界隈を歩いて楽しむまちづくりの中心的存在として、今後の期待を込めての選定となりました。



あまがく 「雨隠れの家」



前九年の表通りから少し奥まった静かな住宅地にある、木造2階建ての住宅です。敷地いっぱいに穏やかな色合いの建物を配置し、樹木を建物周りと中庭に配置することでかつてあった雑木林を再現しました。玄関前の駐車スペースにはゴマ石を埋め込み、冬を過ごすための薪割りができたり、通学の子どもたちが雨宿りできるよう庇を伸ばしました。物置も母屋と一緒に見えるように置き、3世代が中庭を囲み植栽の変化で季節を感じられるように工夫がなされています。

設計から施工まで時間をかけ、話し合いながら創作したこの空間、懐かしい盛岡の風景を再現した試みに共感し選定しました。



●令和6年度 盛岡市都市景観賞 受賞物件 (敬称略)

名称	所在地	建築主等	設計者	施工者	完成年
monaka(もなか)	中ノ橋通	中ノ橋通一丁目 地区市街地再開発組合 理事長 加賀屋 輝雄	R I A・中居都市建築 設計共同体	株式会社 福田組 東北支店	令和6年
「雨隠れの家」 <small>あまがく</small>	前九年	S氏	オオツカヨウ建築設計	有限会社 岩井沢工務所	令和3年

●応募状況と表彰

応募者数	応募件数	審査対象件数	受賞件数
31人	20件	18件	2件

●表彰基準

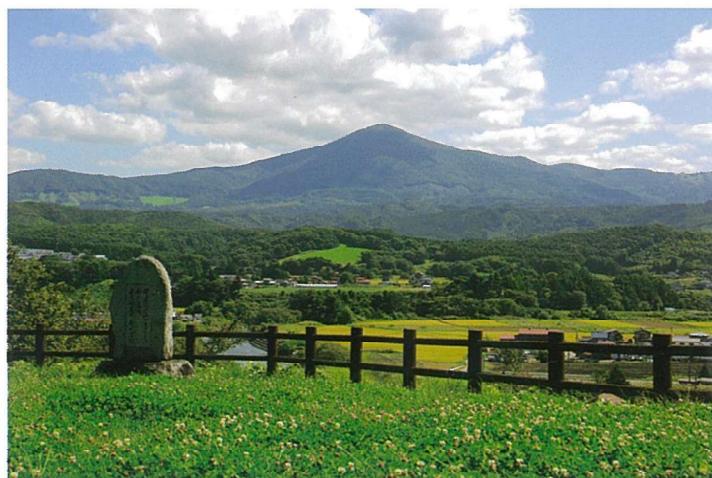
「盛岡市都市景観賞実施要綱第4」より

都市景観賞の対象は、完成又は改修後おおむね5年以内の建築物や工作物等（花壇などを含む）、若しくは活動であり、景観の形成に寄与するものとする。かつ、次の①及び②に該当し、加えて③以降の各号いずれかに該当するものとする。

- ①公共の場から見ることができ、又は一般に公開もしくは開放されているものであること。
- ②暫定的なものないこと。
- ③敷地内に緑地又は広場の空間を適切に配置しているものであること。
- ④周辺地域に調和しているものであること。
- ⑤自然景観に調和しているものであること。
- ⑥歴史的景観を継承しているものであること。
- ⑦地域住民や団体が、継続的に取り組んでいる活動であること。

●盛岡市景観形成推進委員会名簿 (50音順・敬称略)

阿部 忠 (岩手県県土整備部都市計画課 景観まちづくり課長)	内田 信平 (岩手県立大学盛岡短期大学部 准教授)
大櫻 薫 (公益財団法人盛岡観光コンベンション協会)	大瀧 英知 (特定非営利活動法人いわて景観まちづくりセンター 理事)
加藤 一典 (国土交通省東北地方整備局岩手河川国道事務所 計画課長)	金沢 滋 (岩手・木質バイオマス研究会顧問)
杉本 吉武 (アートディレクター)	鷹觜 紅子 (有限会社鷹觜建築設計事務所 代表取締役)
竹村 育貴 (岩手デザイナー協会会长)	中居 真一 (株式会社中居都市建築設計 代表取締役)



川崎緑地からの姫神