

活動内容

〈 題 〉 サークルに集い、学ぶ喜び・作品を作る達成感・仲間と歌う楽しさ等を実感し、心身の健康を増進する。

学級名 コスモスの会

学級担当者 坂 薫子 小岩キヌヨ

1 学級の組織ならびに学習のねらい及び重点

- ・ 構成員 60代～80代の女性 127名
- ・ 学級の運営組織 企画運営は役員会。活動日の受付等は7つの班が交代で担当する。
- ・ 学習のねらい・重点 . . 引きこもらず意欲的に活動に参加し、達成感を感じ、仲間との親睦を深められるようにする。
そのために会員全員から活動したい内容を吸い上げ、バラエティに富んだ計画をたてるようにする。

2 学習計画と活動の状況

回	日時	講話題	講師（職・氏名）	参加人数
1	8月21日 (木) 9:45～11:45	実はこんなに面白い もりおか歴史バーチャル散歩	文化地層研究会 真山 重博 氏	52名
		内容	感想など	
		上田界限と岩手大学構内の学習。 南部盛岡藩時代以降の、街作りの歴 史の変遷を、江戸時代の絵図や明治・ 大正・昭和・現在の写真を使って詳し く解説	上田界限や岩手大学構内を5月に実際に歩いた会員も多く、古地図や写真との比較ができ、地域の変貌に驚いた。一方、大学構内には、当時植樹された樹木や庭園跡、顕彰碑などが残っており、復習しながらより深く理解することができた。講師の解説は分かりやすく、ジョークも交えて大変楽しく学べたと好評であった。	
2	8月26日 (木) 13:00～16:00	ポーチを作りましょう！	手芸講師 前澤 園子 氏	20名
		内容	感想など	
		パッチワークでお財布にも小物入れにもなる小さなポーチを作る実習。 講師が20あるパーツの裁断・印付けを事前に準備し、縫い合わせるところから始めた。	パッチワーク初心者もいて、細かい作業に苦労しながらも、形が出来ていくのを楽しみながら作業をした。また、周りとは会話しながら手作業する楽しさを味わった。3時間での完成は難しく、最後のファスナー付けは再度時間を設け、完成させた。	
3	9月11日 (木) 10:00～11:30	エコ&アート クリスマス夢灯りを作ろう！	手芸講師 湊 由美子 氏	37名
		内容	感想など	
		牛乳パックを使って美しいクリスマス夢灯り灯籠を作る実習 事前に①図案選び、②下書き作業を済ませており、この時間は③図案のカッティング作業を行った。 (本時間外の作業は④スプレー着色 ⑤組立て完成)	牛乳パックは固くて厚みがあり、細かい図柄をカッティングするのは根気のいる作業だったが、講師にカッティングのコツを教わり、それぞれの図柄が出来た。 講師から被災体験や、新転地で夢灯り作りを通して、地域の方々と絆ができていくというお話を聞くことが出来た。「夢灯り灯籠」にこめられた願いや祈りの意味も理解することができ感動した。	

	日時	講話題	講師（職・氏名）	参加人数
4	10月30日	秋の歌会 リクエスト曲をみんなで歌いましょう！	歌の伴奏をする「流し」 ポールふじむら 氏 （藤村 洋 氏）	46名
	（木）	内容	感想など	
	13:30～15:30	ポールふじむらさんがギターとキーボードで伴奏。 秋の歌を11曲、会員からのリクエスト曲を15曲歌った。	6月に実施した「夏の歌会」の反省をふまえ、歌う曲を増やし、マイクを利用して歌のリードができるように改善を図った。 ゲストに合唱団で活躍されている東海林隆幹さんを迎え、歌のリード・独唱をしてもらったのも良かった。 楽しく沢山の歌を歌って満足感のある歌会になった。	

3 成果及び今後の課題

（１）成果・活動において工夫したこと など

支援制度を4回利用させていただいたお陰で、80名(63%)の会員がいずれかの活動に参加し、学び・楽しむことができた。延べ参加者は155名。バーチャル散歩は、歩くのが難しい人には座ったまま歴史散歩ができ嬉しい講座。作品作りでは作業のスピード差も出たが、都合に合わせて追加の作業日を設け、教え合って全員が完成できるようにした。歌会ではスクリーンに歌詞を投影したり、手元にプリントを配ったりの工夫。しっかり歌う人がいると、安心して声が出せるので何人かにマイクをお願いしてリードしてもらった。男声ゲストの歌で変化をもたせた。

（２）今後の課題 高齢者が引きこもらないように、集いやすい工夫を引き続き考えていく

（３）その他、今後の「学びのつどい」の在り方に関すること など 現在の学び制度が維持できますように。



もりおか歴史バーチャル散歩



「夢灯り」作り～カッティング作業



完成した思い思いの「夢灯り」を手にして



世界に一つだけ、私のポーチ



スクリーンの歌詞を見ながら元気な歌会