

ぽけっと

[連載]ホールへようこそ！⑩

高村 明彦 (第8回「劇団モリオカ市民」公演 実行委員会会長)



もりおか・上田三丁目 白聖記念会館前にて

Information

2/6(日)

小ホール

令和3年度パイプオルガン初級演奏講座 修了演奏会

整理券
配布中

パイプオルガンの基礎的な演奏技術や知識を学んだ受講生が成果を披露します。

【出演】令和3年度パイプオルガン初級演奏講座修了生
洗澤久美(盛岡市民文化ホールオルガニスト)

【曲目】J.S.バッハ：フーガト短調 BWV578
J.S.バッハ/C.グノー：アヴェ・マリア
D.ブクステフーデ：トッカータへ長調 BuxWV157
D.ブクステフーデ：前奏曲 二短調 BuxWV140 ほか

【14:00開演(13:15開場)】

全席指定・入場無料・定員350人 ※要整理券

【入場整理券】盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールにて配布中。※お一人様4枚まで



2/26(土)

小ホール

パイプオルガン ファミリーコンサート

発売中

オルガン曲やお子様にもなじみのある曲を親子で一緒に楽しめるコンサート。お客様の“コンサートデビュー”にもぴったりです。

【出演】洗澤久美(盛岡市民文化ホールオルガニスト)
江越 海(打楽器/マリンバ)

【曲目】J.S.バッハ：「主よ、人の望みの喜びよ」BWV147
R.キュリー：きらきら星による変奏曲
ディズニー・プリンスメドレー、久石 譲：さんぽ ほか

【11:00開演(10:15開場/12:00終演予定) 全席指定】

【前売料金】おとな(中学生以上)800円(当日1,000円)

子ども(小学生以下)500円(前売・当日共)

★0歳から入場可(0～2歳は膝上鑑賞に限り無料・要整理券)



*** ご協力ありがとうございました ***



昨年12月25日に開催した「パイプオルガン プロムナードコンサート 87th クリスマス・チャリティ」へご来場の皆さまからいただいた入場料302,000円は「盛岡市子ども未来基金」へ全額寄付いたしました。また、1月12日に三浦宏盛岡市文化振興事業団理事長より谷藤裕明盛岡市長へ寄付金の贈呈が行われました。皆さまのご協力に感謝申し上げます。

※Micaenda 料金及び特別料金は「芸術鑑賞者の会」の会員価格で前売のみのお取り扱いとなります。*****

※Micaenda チケット及びU-25チケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールでのお取り扱いとなります。U-25チケットは公演日時前で25歳以下の方が対象となります。購入時及び公演当日に年齢の分かる身分証をご持参ください。

※予定表は1月10日現在の情報をもとに作成されています。入場者が関係者のみ、チケットが完売の場合については掲載されていないものがあります。催事は主催者の都合により内容が変更される場合があります。ご了承ください。入場料で当日料金の記載がないものは、前売、当日同料金になります。

2月

大ホール (マリオス1F)

20日(日)

佐比内金山太鼓保存会
創設35周年記念公演

14:00～ 全席自由
3,000円
☎674-2626(佐比内公民館内事務局)

23日(水・祝)

もりおか郷土芸能フェスティバル

10:00～ 全席自由
800円(当日1,000円) 中学生以下無料
☎639-9067(市歴史文化課)

26日(土)

らんまんラジオ寄席
公開録音

13:00～ 全席指定
入場無料 ※要整理券
☎623-3122(IBCラジオ放送部)

2月

小ホール (マリオス1F)

6日(日)

パイプオルガン初級演奏講座
修了演奏会

14:00～ 全席指定
入場無料 ※要整理券
☎621-5100(盛岡市民文化ホール)

13日(日)

第14回
プリランテクラシックコンサート

14:00～ 全席自由
一般800円 中高生400円 小学生以下無料
☎090-2792-6237(及川)

19日(土)

ジョイントコンサート

14:00～ 全席自由
一般2,000円 学生1,000円
☎080-1848-7413(金今)

26日(土)

パイプオルガン
ファミリーコンサート

11:00～ 全席指定
おとな(中学生以上)800円(当日1,000円)
子ども(小学生以下)500円
0歳から入場可、2歳以下膝上鑑賞無料・要整理券
※座席利用の場合は有料
☎621-5100(盛岡市民文化ホール)

27日(日)

Salzburger
Schlosskonzerte In 盛岡

19:15～ 全席自由
一般3,000円 高校生以下1,500円(当日各500円増)
☎090-6227-0023(萩原)

2月

展示ホール (マリオス4F)

1月28日(金)
6日(日)
※1月31日を越す

バンドデシネとマンガ展
in岩手

10:00～18:00(初日は12:00から、1/30～2/3は17:00まで、最終日は16:00まで)
入場無料
☎613-7781(いわてアートプロジェクト)

12日(土)
13日(日)

第53回美雲社書展

12日9:00～17:00/13日9:00～16:00
入場無料
☎090-7322-5340(菅原)

18日(金)
20日(日)

第45回北日本書道専門学院展・
第43回洞神会書作展

9:30～17:00
(初日は12:30から、最終日は16:00まで)
入場無料
☎654-3713(北日本書道専門学院)

23日(水・祝)
27日(日)

第24回
いわて・きららアート・
コレクション

10:00～17:00(最終日は15:30まで)
入場無料
☎0198-45-2706(いわて・きららアート協会)

▶「マスクのご着用」「手指の消毒」等の感染症対策にご協力をお願いします。また、掲載事業の中止や延期、施設が休館になる場合があります。最新情報は当事業団のwebサイト(https://www.mfca.jp/)や各施設のTwitter等をご確認のうえ、ご来館ください。

▶主催公演は国や自治体等のガイドラインに沿った開催となります。
▶主催公演の「チケットの購入」や「整理券のお受け取り」の際にお客様のお名前とお電話番号を確認させていただきます。いただいた内容は「中止等になった場合のご連絡」や「発症者が出た場合に保健所等との情報共有」に使用いたします。

Information

2/4(金)

メインホール

岩波ホール発
「白石加代子『百物語』シリーズ
アンコール公演 第三弾」

発売中

2014年の秋に全99話を終えた、白石加代子による“怖い話”の朗読劇『百物語』。今回は伝説の第一夜「ちようちんが割れた話」(夢枕獏)「如菩薩団」(筒井康隆)「単筍」(半村良)に、「おさる日記」(和田誠)を加えたスペシャル企画です。



【19:00開演(18:15開場) 全席指定】※未就学児はご入場いただけません
【前売料金】一般4,000円 U-25チケット2,000円(当日各500円増)
【U-25料金】一般3,600円 ※U-25チケット対象外

3/5(土)・6(日)

メインホール

開館30周年記念
第8回「劇団モリオカ市民」公演
『新版 わたしのじゃじゃ麺』

発売中

“盛岡ならではの”をテーマにした市民参加型舞台「劇団モリオカ市民」公演。今回は、これまで上演した作品の中から最も反響の大きかった第2回公演「わたしのじゃじゃ麺」をブラッシュアップしてお届けします。



第2回「劇団モリオカ市民」公演
『わたしのじゃじゃ麺』より

【脚本】くらもちひろゆき、遠藤雄史、高村明彦
【総合演出】遠藤雄史 【演出】高村明彦、似内仁、くらもちひろゆき
【5日(土)14:00/19:00開演、6日(日)14:00開演(開場は各回1時間前) 全3回公演・日時指定】
【前売料金】一般1,500円
高校生以下1,000円(当日各300円増)

チケット販売・ご入場方法について
ご協力をお願いいたします

*購入時は日時指定のみ、座席の選択はございません *開場時は半券を切らずにチケットをご提示のうえ、ご入場いただけます
*入場後はご希望のお席を確保していただき、速やかにチケット半券に【お名前・ご連絡先・着席いただくお席の番号】をご記入のうえ、切り離して、ロビーの回収箱へご提出ください



河南地区地元学講座・岩手の文化入門講座 実演鑑賞会

【演目】「円光寺の首塚」「平民宰相の遺産」



地伏亭金目
(アマチュア講師)

南大通・円光寺の言い伝えを題材にした「円光寺の首塚」。そして、没後100年を迎えた原歌をテーマとする「平民宰相の遺産」は初披露となります。盛岡・河南地区に焦点を当てた講談をお楽しみください。

●日時:2月11日(金・祝) 14:00~15:10
●会場:盛岡劇場 メインホール
●入場料:無料(全席指定、先着250人) ※要整理券
【入場整理券】盛岡劇場、盛岡市民文化ホール、キャラホール、姫神ホールにて配布中

河南地区地域防災講座

防災気象情報の利活用を学ぼう

防災気象情報とは? 大雨などによる身近な災害について情報の見方を知り、身の守り方を考えましょう!

●日時:3月10日(木) 13:30~14:30 ●会場:河南公民館 ミニホール ●対象・定員:市民 15人 ●費用:無料 ●講師:三上康治(盛岡地方気象台) ●申し込み:2月18日(金)10:00から河南公民館にて電話(622-2258)または直接来館にて先着順に受け付け

募集案内

河南公民館

詳しくはお気軽にお問い合わせください(TEL 622-2258)

▶2/1, 8, 15, 22(火)…もりげきサロン(申し込み不要。マイカップ持参のうえ、直接お越しください)
▶3/11, 18(金)…かなんのよる活「ころをかたちに~文字と水引~」
(2/19(土)10:00から電話または直接来館にて先着順に受け付け)

2月

メインホール(1F)

4日(金)

岩波ホール発
白石加代子『百物語』シリーズ
アンコール公演 第三弾

19:00~ 全席指定
一般4,000円 U-25チケット2,000円
(当日各500円増) ※未就学児入場不可
☎622-2258(盛岡劇場)

6日(日)

盛岡のまちづくりと都市交通・LRTを考える公開討論会

13:30~ 全席自由
入場無料
☎090-1936-0391(大石)

11日(金・祝)

河南地区地元学講座・岩手の文化入門講座
実演鑑賞会

14:00~ 全席指定
入場無料 ※要整理券
☎622-2258(盛岡劇場)

12日(土)

映画「いのちの山河」上映会

13:30~ 全席自由
入場無料
☎090-2604-7918(岩手ホスピスの会)

13日(日)

女性文化大学 きものショー

14:00~ 全席自由
入場無料
☎0120-029-315(民族衣裳文化普及協会)

17日(木)

「ザ」フェスティバル
安代雪絵カラオケ教室7周年記念
歌と舞踊の祭典

12:30~ 全席自由
500円
☎090-1377-2912(安代雪絵カラオケ教室)

20日(日)

岩手大学ジャズ研究会
単独ライブ2022

13:45~ 全席自由
一般500円 中学生以下無料
☎080-9085-1809(奈良間)

23日(水・祝)

岩手大学くらむぼん
Jazz Orchestra
リサイタル2022

18:00~ 全席自由
一般500円(当日800円) 小学生以下無料
☎090-7796-3017(小野寺)

2月

タウンホール(BF)

9日(水)
11日(金・祝)

もりげき八時の芝居小屋 第175回
「片目でいっばい視
~現もりげき王とゆく!
短編演劇百鬼夜行~」

各日とも20:00~ 全席自由・日時指定
一般1,000円(当日1,200円) ※要事前予約
☎622-2258(盛岡劇場)

16日(水)

もりげきライブVol.306
出演:村上与志也

公演中止
※出演者の都合により中止となります
☎622-2258(盛岡劇場)

26日(土)
27日(日)

令和3年度
不来方・盛岡南演劇部
冬の合同公演

26日 18:00~、27日 13:30~
全席自由・日時指定
入場無料 ※要事前予約
☎697-8247(不来方高校 佐々木)

Information

2/13(日)

大ホール

第28回キャラホール
少年少女合唱団コンサート

発売中

今できるコンサートの形で「合唱の持つ力」を子どもたちの明るく澄み渡る歌声でお届けします! 仲間と共に歌える喜びに感謝を込めて。



【第一部】合唱ミュージカル

「ひょっこりひょうたん島-魔法リカの巻-」

【第二部】合唱「私たちのハーモニー」

【13:30開演(12:30開場/15:10終演) 全席指定】 【入場料】500円

【チケット取り扱い】カワトク、盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、姫神ホール、キャラホール

キャラホール ピアノ開放DAY

フルコンサートピアノを弾いてみませんか? ささまざまなアーティストが弾いてきた「スタインウェイD-274」に触れるチャンスです。

- 日時:3月12日(土)、13日(日) 10:00~20:00(※1時間単位、最大2時間まで)
- 会場:キャラホール 大ホール
- 対象:鍵盤楽器演奏経験者(18歳未満は保護者同伴)
- 費用:1人1時間1,000円
- 申し込み:2月24日(木)10:00からキャラホールにて電話(637-6611)または直接来館で先着順に受け付け

親子のためのマネーセミナー

「おみせやさんごっこ」でお金の大切さについて親子で一緒に学ぼう!

- 日時:2月27日(日) 10:00~12:00
- 会場:都南公民館 小ホール
- 講師:山坂真由美(FP/パートナー、キッズ・マネー・スクール認定講師)
- 費用:無料
- 対象・定員:4~10歳までのお子様とその保護者 15組
- 申し込み:往復はがきまたはメール(kouza-kyara@mfa.jp)に必要事項(①講座名 ②郵便番号・住所 ③お子様の氏名(ふりがな) ④保護者の氏名(ふりがな) ⑤お子様の性別 ⑥親子の年齢 ⑦学校名 ⑧学年 ⑨電話番号)を記入のうえ、2月15日(火)必着で都南公民館までお申し込みください。※定員を超えた場合は抽選となります



募集案内 都南公民館 詳しくはお気軽にお問い合わせください(Tel 637-6611)

- ▶2/18(金)…親子リズム講座 (2/4(金)10:00から子育て支援センター(Tel651-8580)にて先着順に受け付け)
- ▶3/6(日)…親子で楽しく学べ! 吹奏楽講座 (募集期間:往復はがきまたはメール(kouza-kyara@mfa.jp)にて2/18(金)まで)

2月

大ホール

13日(日)

第28回キャラホール
少年少女合唱団コンサート

13:30~ 全席指定
500円
☎637-6611(キャラホール)

23日(水・祝)

第42回全日本ジュニアクラシック
音楽コンクール岩手本選

13:30~ 全席自由
入場無料
☎03-6806-7108(東京国際芸術協会)

Information

姫神ホール開放 3日間

ステージとスクリーンを独り占め。使い方はあなた次第!

ステージ開放!
一人のビッグショー

姫神ホールの大きな舞台上で歌ってみませんか?

- 日時:3月4日(金)10:00~17:00 (※1時間単位・連続使用は2時間まで)
- 費用:1人1時間1,000円(※2人目以降1人1時間500円)

- 会場:姫神ホール
- 対象:18歳以上の方
- 申し込み:2月5日(土)9:00から姫神ホールにて電話(683-3526)または直接来館で先着順に受け付け ※お申し込みや利用は個人に限ります。利用方法や詳細は姫神ホールにお問い合わせください

スクリーン開放!
プライベート上映会

ホームビデオや映画など、大スクリーンで鑑賞!

- 日時:3月5日(土)・6日(日)10:00~20:00(※1時間単位・連続使用は3時間まで)
- 費用:1人1時間1,000円

SNS講座 今回のテーマは「Twitter」

- 日時:3月5日(土)10:00~11:30
- 会場:浜民公民館 視聴覚室
- 講師:日脇隆弘(SUNNY CREATE代表)
- 費用:無料
- 対象・定員:SNS初心者の方 10人
- 申し込み:2月4日(金)9:00から浜民公民館にて電話(683-2354)または直接来館で先着順に受け付け
- その他:参加される際は、ご自身のスマートフォンやタブレットをご持参ください

2月

大ホール

19日(土)

啄木生誕祭
啄木かるた大会

開催中止

☎683-2315(石川啄木記念館)

原敬記念館

【開館時間】9:00~17:00(入館は16:30まで)
【入館料】高校生以上200円(団体120円)
小中学生50円(団体30円)

※団体は30人以上
※盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

★第24回児童生徒作品展

2月9日は原敬の166回目の誕生日です。これを記念し、原敬にちなんだ絵画・習字作品の展示会を開催します。

- 期間:2月5日(土)~20日(日)
 - 会場:原敬記念館ロビー 小ホール
 - 費用:出品者とその家族は入館料無料
- ※当日、直接会場へお越しください

▶例年開催しております「原敬生誕記念ミニイベント」は、中止となりました。



児童生徒作品展

所在地/盛岡市本宮4-38-25 TEL019-636-1192
休館日/毎週月曜日(2月の休館日は7、14、21、28日)

盛岡市 先人記念館

【開館時間】9:00～17:00(入館は16:30まで)
 【入館料】個人:一般300円、高校生200円、小中学生100円
 団体(30人以上):一般240円、高校生160円、小中学生80円
 ※盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

★第15回盛岡の古町名展「三戸町かいわい」

〈期間:2月20日(日)まで〉

盛岡城下で最も早く開かれ、町人の出身地が町名の由来となっている三戸町。このかいわいの歴史とゆかりの先人たちを紹介します。星川魚店、川口印刷工業、岩手盲啞学校(現在の県立盛岡視覚支援学校)、盛岡市消防団第八分団などの資料を展示します。



明治39年(1906)発行
「盛岡全圖」(部分) 当館蔵

★収蔵資料展「中井汲泉の世界」

〈期間:2月26日(土)から6月19日(日)まで〉

本年(2022年)生誕130年を迎える中井汲泉。美術教師として盛岡に赴任した汲泉は、ほのぼのとした画風が魅力の染絵や方言絵葉書などを制作しました。南部絵、染絵のほか絵葉書や絵馬など当館が収蔵している汲泉作品を展示します。



中井汲泉画 南部絵「いろり」

・所在地/盛岡市本宮字蛇屋敷2-2 TEL019-659-3338
 ・休館日/毎週月曜日・毎月最終火曜日(2月の休館日は7、14、21、22、28日)

盛岡てがみ館

プラザおでって6F
 【開館時間】9:00～18:00(入館は17:30まで)
 【入館料】一般200円(団体160円) 高校生100円(団体80円)
 ※団体は20人以上
 ※中学生以下及び盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

★第64回企画展「なつかしの昭和」

〈期間:2月15日(火)から6月20日(月)まで〉

昭和という時代が終わりを迎えてから30年以上経ちますが、各地に昭和の街並みや雰囲気を取り入れた施設が建てられ、若者の間では「昭和レトロ」がブームになるなど、昭和を振り返る動きは今なお盛んです。

本展では、当館に収蔵されている東京オリンピックや大阪万博、東北新幹線開業に関する資料や日本各地の観光絵葉書などを展示し、「昭和」という時代を振り返ります。また、昭和期の盛岡を写した写真や商店のマッチラベルなども展示します。



盛岡市・大通商店街を走る
聖火ランナー(昭和39年)

★てがみシアター ～手紙の朗読を聴くvol.19～

一通一通の手紙が織り成すストーリー。小さな空間のなか、朗読を通して伝わる人間の心の機微にふれてみませんか…。

●日時:2月20日(日) 14:00～15:00 ●会場:盛岡てがみ館 展示室 ●朗読:
大塚富夫氏(BC岩手放送アナウンサー) ●定員:20人 ●費用:無料 ●申し込み:
2月11日(金・祝)10:00から電話(604-3302)で先着順に受け付け

・所在地/盛岡市中ノ橋通1-1-10 プラザおでって6階 TEL019-604-3302
 ・休館日/毎月第2火曜日(2月の休館日は8日) ※9～14日は展示入替のため臨時休館

石川啄木記念館

【開館時間】9:00～17:00(入館は16:30まで)
 【入館料】個人 一般300円、高校生200円、
 小中学生100円、団体(20人以上)
 一般240円、高校生160円、小中学生80円
 ※盛岡市内に住所を有する中学生以下、65歳以上の方は無料

★収蔵資料展「啄木と洪民～小説『鳥影』より～」

〈期間:2月1日(火)から5月8日(日)まで〉

山国の空は秋の如く澄んで、姫神山の右の肩に、綿の様な白雲が一団、彫出された様に浮んでゐる。燃ゆる様な好摩が原の夏草の中を、藪地に走った二条の鉄軌は、車の軋つた痕に烈しく日光を反射して、それに疲れた眼が、適か彼方に快い蔭をつくつた、白樺の木立の中に、蕩々と融けて行きさうだ。

小説『鳥影』より

啄木は、小説家になることを夢見ていました。明治39年、浪民村で代用教員として働く一方、島崎藤村の「破戒」や夏目漱石の「吾輩は猫である」など多くの小説を読み、影響を受けた啄木は、初めての小説「雲は天才である」を執筆します。

その後も執筆活動を続ける中で、東京の文壇で活躍したいという強い決意のもと上京した明治41年、1か月余りで5編の小説を執筆しました。しかし、どれも出版社への売り込みに失敗し、精神的にも金銭的にも限界を感じます。

そんな中、ある日突然、啄木の頭の中に歌が沸き起ります。一晩で100首以上の歌を詠んだほどのです。小説での挫折の代償、それが啄木にとっては短歌でした。

日々追いつままれていた啄木に手を差し伸べた友人がいます。「東京毎日新聞」の記者をしていた栗原古城です。彼の仲介により、明治41年10月同紙への小説の連載が決定しました。これが小説「鳥影」です。この作品は、ある夏の浪民村を舞台に、地元でも相応な資産家小川家(モデルは地元の金矢家)を中心とした男女の恋愛物語です。啄木の親しんだ鶴飼橋や浪民尋常高等小学校、そして大好きだった加留多会や盆踊のシーンを織り交ぜながら、物語が展開していきます。

小説が売れず苦しい生活が続き、故郷浪民村への思慕が募る中、執筆された小説「鳥影」。この作品をとおして、啄木の故郷浪民村を紹介します。



鶴飼橋



小説のモデルとなった金矢家の人々



小説「鳥影」を連載した東京毎日新聞

★啄木生誕記念講演会「石川啄木と萩原朔太郎」

2月20日は啄木の誕生日。これを記念して、今年も当館館長が講演します。今年度は、萩原朔太郎没後80年にあたることから、彼の代表作である詩集「月に吠える」など啄木から受けた影響などをご紹介します。

●期間:2月27日(日) 13:30～15:30 ●会場:浪民公民館 大会議室 ●講師:
森 義真(当館館長) ●定員:50人 ●費用:無料 ●申し込み:1月23日(日)
から電話(683-2315)で先着順に受付中

・所在地/盛岡市浪民字浪民9 TEL019-683-2315
 ・休館日/毎週月曜日(2月の休館日は7、14、21、28日)

[第178回]

演劇の醍醐味

高村 明彦

(第8回「劇団モリオカ市民」公演 実行委員会会長)



第2回公演「わたしのじゃじゃ麺」より



第8回公演 制作発表

演劇の醍醐味って何でしょう？

実体験からひも解きますと、

- ・数カ月間、稽古を積み上げ本番を迎える。〈チームワーク〉
- ・きょう、その時、その場所で行われる。〈一期一会〉
- ・目の前(客席)にお客様がいる。〈ライブイベント〉

この3点が大きいなと感じています。

劇場までお越しいただき、お客様にとって初めましての作品が、笑顔、涙、拍手で受け入れられますと、演者、スタッフにたまらない喜びが生まれます。

「演劇の舞台に立ったことがある人?」と尋ねたとき、学芸会しかない方もいるでしょうし、一度もない方もたくさんおられるでしょう。盛岡劇場で行われる「劇団モリオカ市民」公演(通称モリシミ)は、舞台に興味のある方が、気兼ねなく参加できるチャンスです。そして、演劇の面白さを体感できる貴重な場でもあります。

幸い、盛岡は演劇が盛んと言われ、それはなぜかと問うならば、実際にやってみて面白さを知った人が多いこともあるのでしょう。

今回のモリシミは、第2回公演「わたしのじゃじゃ麺」のリニューアル版です。演劇未経験者も、先輩参加者、スタッフがサポートしながら日々稽古に励んでいます。いまや盛岡のソウルフードとなったじゃじゃ麺の歴史にふれ、その醍醐味を味わってみてはいかがでしょうか。

この2年、誰もがコロナの影響で、何らかの我慢を重ねてきました。モリシミは盛岡の演劇を支える新しい才能の芽吹きでもあります。ぜひお立会いください。

■ 公演情報

盛岡劇場・メインホールで3月5日(土)、6日(日)に開館30周年記念・第8回「劇団モリオカ市民」公演「新編 わたしのじゃじゃ麺」を開催します。詳細は盛岡劇場の情報コーナーをご覧ください。

編集「月刊げっと」編集部

〒020-0045 盛岡市盛岡駅西通 2-9-1 マリオス5F
公益財団法人盛岡市文化振興事業団
TEL019-621-5151 FAX019-621-5101
<https://www.mfca.jp/>

続なつかしの 盛岡

絵葉書に記録された風景



新築多賀本店玄関
(大正13年発行)



新築多賀本店大広間ヨリ庭園ヲ望ム
(大正13年発行)

その10 大清水多賀

料亭の大清水多賀は、明治5年(1872)に大清水小路(現清水町)で腰掛け茶屋として創業しました。後に鰻料理店となり、明治38年(1905)頃、向かいに店舗を移すと、大正13年(1924)に大規模な庭園と100帖敷きの大広間をもつ、近代和風建築の本館を完成させました。

岩手県を代表する老舗料亭として冠婚葬祭や宴会など幅広く利用されるとともに、多くの料理人を育成しました。

しかし、維持管理の経費負担や後継者の不在などのため、平成25年(2013)に閉店し、盛岡市指定の保護庭園だった庭園を含めて取り壊されました。その際、庭園の一部が盛岡市中央公園に移植され、椅子などの調度品も市に寄贈されています。



MART
ART
LIFE
INTELLIGENCE
OFFICE
SIGHT-SEEING

MALIOS

私たちは地域の発展に貢献していきます。

マリオス管理・運営 盛岡バスセンタープロジェクト推進

株式会社盛岡地域交流センター <https://www.malios.co.jp>

盛岡ローカルハブ株式会社 <https://www.morioka-buscenter.jp>

azbil

アズビル株式会社

ビルシステムカンパニー盛岡営業所

〒020-0045 盛岡市盛岡駅西通2-9-1 マリオス TEL.(019)621-5320

安いインターネット回線なら!!

リードコナン光

with NTT 東日本



お問い合わせはこちら ▶ Tel.019-613-3345 (平日 10:00~18:00)

株式会社リードコナン 盛岡市下太田沢田 68-40 <https://www.leadkonan.com>

