

# ぽけっと

[連載]ホールへようこそ！⑬

笹部 博司(白石加代子「百物語」プロデューサー)



北上川・河畔の樹林を望む

Information

11/23(火・祝)  
大ホール

NISSAY OPERA 2021  
「ラ・ボエーム」

発売中

日生劇場のNISSAY OPERA シリーズから「ラ・ボエーム」をマエストロ・園田隆一郎と、宮古市出身の演出家・伊香修吾を迎え、日本語訳詞で上演。2017年初演の名プロダクションを新たな視点から再構築する2021年版として、お贈りします。



東京公演(2021年)舞台より  
©Chikashi Saegusa

【14:00開演(13:00開場) 全席指定】 ※未就学児はご入場いただけません 解説プログラム付き  
【前売料金】SS席15,000円 S席13,000円 A席11,000円 B席8,000円  
U-25チケットB席4,000円(当日各1,000円増)  
【U-25料金は】SS席13,500円 S席11,700円 A席9,900円 B席7,200円  
※U-25チケット対象外

鑑賞前レクチャー(プレトーク)のご案内

指揮・園田隆一郎氏、演出・伊香修吾氏によるトークで見どころや聴きどころを確認したうえで鑑賞いただくと、より一層お楽しみいただけます!

- 日時:11月23日(火・祝) 13:15~13:45 ●会場:盛岡市民文化ホール 大ホール
- 対象:チケットご購入のお客様 ※お席はご自身の購入座席をご利用ください

12/10(金)11(土)  
大ホール

ミュージカル  
「マイ・フェア・レディ」

発売中

ミュージカルの金字塔「マイ・フェア・レディ」の盛岡公演。豪華キャストがお届けする珠玉の名曲の数々にご期待ください。



【出演】(Wキャスト) 朝夏まなと[10(金)13:00]  
神田沙也加[10(金)18:00/11(土)13:00]  
別所哲也[10(金)13:00]  
寺脇康文[10(金)18:00/11(土)13:00] ほか  
【10日 13:00開演(12:00開場)/18:00開演(17:00開場)  
11日 13:00開演(12:00開場) 3回公演・全席指定】 ※未就学児はご入場いただけません  
【前売料金】S席13,000円 A席10,000円 B席8,000円(当日各500円増)  
U-25チケットはいずれの券種も半額(当日各500円増)  
【U-25特別料金】S席10,400円 A席8,000円 B席6,400円 ※U-25チケット対象外

※U-25料金は「芸術鑑賞者の会」の会員価格で前売のみのお取り扱いとなります。  
※U-25チケット及びU-25チケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールでのお取り扱いとなります。U-25チケットは公演日時が25歳以下の方が対象となります。購入時及び公演当日に年齢の分かる身分証をご持参ください。  
※予定表は10月10日現在の情報をもとに作成されています。入場者が関係者のみ、チケットが完売の催事については掲載されていない場合があります。催事は主催者の都合により内容が変更される場合があります。ご了承ください。  
入場料で当日料金の記載がないものは、前売、当日同料金となります。

▶「マスクのご着用」「手指の消毒」等の感染症対策にご協力をお願いいたします。また、掲載事業の中止や延期、施設が休館になる場合があります。最新情報は当事業団のwebサイト(https://www.mfca.jp/)や各施設のTwitter等をご確認のうえ、ご来館ください。

▶主催公演は国や自治体等のガイドラインに沿った開催となります。  
▶主催公演の「チケットの購入」や「整理券のお受け取り」の際にお客様のお名前とお電話番号を確認させていただきます。いただいた内容は「中止等になった場合のご連絡」や「発症者が出た場合に保健所等との情報共有」に使用いたします。

2022年 1/30(日)  
大ホール

未来のためのミュージックギフト with

宮川彬良×  
ばんだウインドオーケストラ

発売中

作曲家・宮川彬良と、サクソフ・上野耕平率いる若手トッププレイヤーたちがお届けする吹奏楽の第2弾。今回のテーマは「温故知新」。令和の時代に響く、懐かしくて新しい“昭和”のサウンドは世代を超えて必聴です!



宮川彬良



上野耕平



鈴木直樹

【出演】宮川彬良(指揮・作編曲・ピアノ)  
上野耕平(コンサートマスター/ソリスト)  
ばんだウインドオーケストラ  
ダイナマイトしゃかりきサーカス(コーラス)  
【曲目】シンフォニック・バラダイス  
クレージーキャッツ メドレー  
「ひよっこ」協奏曲~上野耕平バージョン  
組曲「宇宙戦艦ヤマト」、ザ・ビーンツ メドレー  
Aquarius-Let The Sunshine In/The 5th Dimension ほか

【15:00開演(14:00開場) 全席指定】 ※未就学児はご入場いただけません  
【前売料金】S席4,500円 A席3,500円 U-25チケット(S・A席選択可)1,500円(当日各500円増)  
【U-25料金は】S席4,050円 A席3,150円 ※U-25チケット対象外

岩手銀行 いわぎん未来ギフト(チケットプレゼント)

親子100組200名様をコンサートにご招待! 郵便はがきに下記の必要事項をご記入のうえ、12月15日(水)必着でご郵送ください。

【必要事項】①郵便番号・住所 ②氏名(親子とも) ③電話番号  
④お子様の学校名・学年 ※お子様は小中学生が対象です

【申込先】〒020-0045 盛岡市盛岡駅西通2-9-1  
盛岡市民文化ホール「いわぎん未来ギフト」係

【申込期間】11月13日(土)~12月15日(水)  
※応募多数の場合は抽選となります ※当選発表は発送をもって代えさせていただきます(招待券の発送は12月下旬を予定しています)

12/25(土)  
小ホール

パイプオルガン  
プロムナードコンサート87th  
クリスマス・チャリティ

11/26  
配布開始

毎年恒例のチャリティコンサート。今回はオーボエ奏者の戸田智子さんをゲストにお迎えして、クリスマスにちなんだ曲などをお届けします。



【出演】渋澤久美(盛岡市民文化ホールオルガニスト)、戸田智子(オーボエ/花巻市出身)  
【曲目】J.S.バッハ:「目覚めよ、と呼ぶ声あり」BWV645 (オルガン)  
W.A.モーツァルト/F.リスト:「アヴェ・ヴェルム・コルプス(オルガン)  
D.ブクステフーデ:「暁の星はいと美しきかな」BuxWV223(オルガン)  
F.シューベルト:「アヴェ・マリア(オルガン&オーボエ)  
J.S.バッハ:「オーボエ・ソナタ 短調 BWV1020 (オルガン&オーボエ)  
クリスマスソングメドレー(オルガン&オーボエ) ほか  
【17:00開演(16:15開場/18:00終演) 全席指定・定員350人 ※要整理券】  
【入場整理券】盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールにて11月26日(金)から配布します。※お一人様4枚まで  
【入場料】1,000円 ※入場料は当日入場の際に預かりし、「盛岡市子ども未来基金」へ全額寄付します

各施設へご来館の際は、事前に開館状況をお確かめのうえ、ご来館ください

2022年1/4(火)~16(日)  
展示ホール

# 盛岡市コレクション展2021 心に沁みる色彩のオアシス -風景と静物から-

入場無料

盛岡市所蔵の作品から、約60点の風景画と静物画を展示。静かな佇まいの中にみえる画家たちの温かい眼差し、色彩の魅力を紹介します。

【10:00~17:00(入場は16:30まで) 入場無料】  
※月曜休館(1/10は開館)

【出品予定作家】伊藤 寿、海野 経、小田 忠、川村 勇、五味清吉、  
里見勝蔵、澤田哲郎、橋本八百二、深沢紅子、  
深沢省三、藤沼源三、舞田文雄、吉田清志 ほか



里見勝蔵  
ラトゥールイェール(1958)

## 「盛岡市コレクション展2021」関連企画 キッズ・アート・ワークショップ 「いわてさん」にアートでチャレンジ!

四季折々に美しい、ふるさとの山・岩手山。みんなで自由に「いわてさん」を描いてみよう! 完成した作品は写真に撮って展示会の会場で紹介します。

●日時:12月18日(土)、19日(日) 両日とも10:00~12:00 ●会場:盛岡市民文化ホール 第2会議室 ●講師:佐々木繁美(盛岡市民文化ホール) ●対象:小学生とその保護者 ●定員:各回とも6組12人(いずれも同じ内容です) ●受講料:1人500円(材料費・保険料込) ●申し込み:11月7日(日)10:00から盛岡市民文化ホールにて電話(621-5151)で先着順に受け付け



音楽 演劇 アート 舞踊 トーク その他

### 11月 大ホール (マリオス1F)

6日(土) 原敬100回忌 記念の集い 13:15~ 全席指定 入場無料 ※要事前申込 ☎636-1192(原敬記念館)

23日(火・祝) NISSAY OPERA 2021 「ラ・ボエーム」 14:00~ 全席指定 SS席15,000円 S席13,000円 A席11,000円 B席8,000円 U-25チケットB席4,000円(当日各1,000円増) ※未就学児入場不可 ☎621-5100(盛岡市民文化ホール)

### 11月 小ホール (マリオス1F)

5日(金) 盛岡誠桜高校音楽部 第9回定期演奏会 18:00~ 全席自由 入場無料 ※要整理券 ☎661-3633(盛岡誠桜高校音楽部 菊池)

6日(土) バレッタコンサート2021 18:00~ 全席自由 500円(前売のみ) ☎090-2977-5834(千葉)

### 〈発表会〉 全席自由 ◎入場無料

14日(日) ●第30回桜庭由美子ピアノ教室発表会 ●14:30~ ☎0195-75-1504(桜庭由美子ピアノ教室)  
28日(日) ●第19回演奏発表会 ●13:30~ ☎622-4682(「和音」普及の会 渡引)

### 11月 展示ホール (マリオス4F)

11日(木) 第40回 岩手県勤労者美術展 10:00~17:00(最終日は12:00まで) 入場無料 ☎654-3082(県労働者福祉協議会)

19日(金) 第41回 岩手県特別支援学校 作品展 10:00~18:00 入場無料 ☎661-5185(盛岡青松支援学校)

# 盛岡劇場・河南公民館

〒020-0873 盛岡市松尾町3-1  
TEL622-2258 FAX622-1910  
※月曜休館

## Information

12/4(土)・5(日) 開館30周年記念  
メインホール 令和3年度 盛岡文士劇

残席  
わずか

盛岡の冬の風物詩。地元各局のアナウンサーなどが盛岡弁に挑戦する現代物、実行委員による口上、盛岡に縁のある作家などに地元各界名士を加えた時代物をお楽しみください。

【第一部】現代物「アイは猫である」  
地元各局のアナウンサーらが出演  
【第二部】「口上」盛岡文士劇公演実行委員会の委員が出演  
【第三部】時代物「人間万事 金の世の中」  
盛岡市内外で活躍する文士などが出演  
【4日17:30開演、5日13:00開演/17:30開演  
(開場は各回45分前) 全3回公演・全席指定]  
[前売料金] 3,000円



前回の公演より

2022年 2/4(金) 岩波ホール発  
メインホール 「白石加代子『百物語』シリーズ  
アンコール公演 第三弾

11/5  
10:00発売

2014年の秋に全99話を終えた、白石加代子による「怖い話」の朗読劇「百物語」。今回は伝説の第一夜「ちようちんが割れた話」(夢枕獏)「如菩薩団」(筒井康隆)「筆筍」(半村良)に、「おさる日記」(和田誠)を加えたスペシャル企画です。

【19:00開演(18:15開場) 全席指定】 ※未就学児はご入場いただけません  
[前売料金]一般4,000円 U-25チケット2,000円(当日各500円増)  
【Uxendata料金】一般3,600円 ※U-25チケット対象外



## もりげきサロン

毎週火曜日にお部屋を1室開放。おしゃべりをしたり、本を持ってきて読んだりなど、自由にお過ごしください。お茶をご用意してお待ちしております♪

●日時:11月2日、9日、16日、23日(火) 10:00~16:00  
●会場:河南公民館 3階 美術工芸室  
●費用:無料(申し込み不要。マイカップ持参のうえ、当日直接お越しください)

### 11月 メインホール (1F)

3日(水・祝) 東日本カラオケ教室 素人紅白歌合戦 12:30~ 全席自由 入場無料 ※要整理券 ☎090-6684-3567(小林)

14日(日) 民俗芸能サークル ばっけ 単独公演 13:00~ 全席自由 入場無料 ☎080-6043-4393(民俗芸能サークル ばっけ)

25日(木) THEATRE MOMENTS 「遺すモノ ~榎山節考より~」 18:30~ 全席自由 一般3,000円 U181,000円 ☎090-3207-9030(佐川)



|                              |                                     |  |  |
|------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| 11月                          |                                     | タウンホール (B.F.)  |  |
| 3日(水・祝)<br>5日(金)             | もりげき八時の芝居小屋 第173回<br>「夢遠く、十の夜を漂いて。」 | 各日とも20:00～ 全席自由・日時指定<br>一般1,000円(当日1,200円) ※要事前予約<br>☎622-2258(盛岡劇場)   |  |
| 17日(水)                       | もりげきライブ                             | 公演中止<br>☎622-2258(盛岡劇場)  |  |
| 20日(土)<br>21日(日)<br>23日(火・祝) | ボーイズドレッシング 公演 #06<br>「後だしのお返し」      | 20日 19:00～、21日 14:00～/18:00～<br>23日 14:00～ 全席自由・日時指定<br>一般1,500円 22歳以下及び小学生1,000円<br>(当日各500円増) ※要事前予約<br>☎090-9745-5123(ボーイズドレッシング) |  |

## キャラホール・都南公民館

〒020-0834 盛岡市永井 24-10-1  
TEL637-6611 FAX637-8700  
※月曜休館

### Information

募集案内 都南公民館 詳しくはお気軽にお問い合わせください(TEL 637-6611)

- ▶12/2、9(木)…こんにちはママさん講座【あんあんコース】  
(10/28(木)から子育て支援センター(1a651-8580)にて先着順に受け付け)
- ▶12/3(金)…にこにこルーム(申し込み不要。直接お越しください)

|        |                                    |  |  |
|--------|------------------------------------|--|--|
| 11月    |                                    | 大ホール   |  |
| 20日(土) | 盛岡ウインドの秋の演奏会                       | 17:30～ 全席自由<br>入場無料<br>☎697-7074(佐々木)        |  |
| 21日(日) | ～声知る・聴く聞く・秋の音届け～<br>笹原美香 ソプラノコンサート | 14:00～ 全席自由<br>500円(当日950円)<br>☎651-5552(笹原) |  |
| 11月    |                                    | 小ホール   |  |
| 14日(日) | 子どもシネマランド<br>「オズの魔法使い」<br>ほか2本     | 10:30～ 全席自由<br>入場無料<br>☎637-6611(キャラホール)     |  |

## 姫神ホール・渋民公民館

〒028-4132 盛岡市渋民字鶴塚55番地  
TEL683-3526・683-2354 FAX683-3528  
※月曜休館(祝日の場合は翌日)

### Information

## 姫神シネマ「終わった人」

岩手日報に連載された内館牧子原作の「終わった人」。市口ケ地12か所と多くの市民が携わって完成した作品を大スクリーンでお楽しみください。

上映前13時から盛岡広域フィルムコミッション多田研三さんによる盛岡ロケにまつわるトークもあります。

- 日時:11月7日(日) 13:00～15:30(12:00開場)
- 会場:姫神ホール
- 定員:300人(前後左右1席ずつ空けた座席配置となります)
- 入場料:全席指定・500円(当日700円)
- プレイガイド:盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールで発売中



©2018「終わった人」製作委員会

## おじいちゃんと門松を作ろう!

おとうさんもOK

おじいちゃんと協力して、お正月に飾る本格的な門松を作ります。おじいちゃんが遠くにて会えないお友達は、おとうさんと参加してね!

- 日時:12月18日(土) 9:30～12:30
- 会場:渋民公民館 大会議室
- 対象・定員:市内在住の小学生と祖父(父親も可) 6組
- 費用:1組8,060円(保険料、材料費込)
- 申し込み:11月18日(木)9:00から渋民公民館にて電話(683-2354)または直接来館で先着順に受け付け

募集案内 渋民公民館 詳しくはお気軽にお問い合わせください(TEL 683-2354)

- ▶12/12(日)…男の料理教室(もりおか短角牛)  
(募集期間:往復はがきまたはメール(kouza-himekami@mfcja.jp)にて12/2(木)まで)

|       |                  |   |  |
|-------|------------------|---|--|
| 11月   |                  | 姫神ホール   |  |
| 7日(日) | 姫神シネマ<br>「終わった人」 | 13:00～ 全席指定<br>500円(当日700円)<br>☎683-3526(姫神ホール) |  |

〈発表会〉 全席自由 ◎入場無料

20日(土) ●ピアノ・エレクトーン発表会 ●15:00～ ☎683-3202(加藤)

## 盛岡市 先人記念館

【開館時間】9:00～17:00(入館は16:30まで)  
【入館料】個人:一般300円、高校生200円、小中学生100円  
団体(30人以上):一般240円、高校生160円、小中学生80円  
※盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

### ★第64回企画展「杉村濬と陽太郎」

〈期間:12月5日(日)まで〉  
※期間が延長になりました

杉村濬は駐朝鮮臨時代理公使を務めるなど長年にわたり日朝間の外交にあたり、晩年はブラジル弁理公使兼総領事として南米移民事業を推進しました。濬の長男・陽太郎は、父と同じ外交官の道を選び、駐伊、駐仏特命全権大使などを歴任。昭和15年(1940)の第12回オリンピック大会の東京招致(戦況悪化により返上)に貢献しました。本展では、杉村濬と陽太郎の生涯とその業績について資料を通して紹介します。



杉村濬

杉村陽太郎

### 〈展示資料の解説〉

- 日時:11月14日(日) 13:30～14:00
- 会場:盛岡市先人記念館 地下ホール
- 講師:河野聡美(当館学芸員)
- 定員:40人 ※当日、直接会場へお越しください(入館料が必要です)

### ★第15回盛岡の古町名展「三戸町かいわい」

〈期間:12月4日(土)から2022年2月13日(日)まで〉

⇒ ※12月11日(土)から2022年2月20日(日)まで、に変更しました

盛岡城下で最も早く開かれ、町人の出身地が地名の由来となっている三戸町。このかいわいの歴史とゆかりの先人たちを紹介します。



三戸町かいわい「ジオラマ式盛岡市街観望園」(部分)

所在地/盛岡市本宮字蛇屋敷2-2 TEL019-659-3338  
休館日/毎週月曜日・毎月最終火曜日(11月の休館日は1、8、15、22、29、30日)

# 原敬記念館

〔開館時間〕9:00～17:00(入館は16:30まで)  
〔入館料〕高校生以上200円(団体120円)  
小中学生50円(団体30円)  
※生家見学料を含みます。 ※団体は30人以上  
※盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

## ★原敬100回忌特別企画展 後編「政界への雄飛」

〈期間：10月16日(土)から2022年1月10日(月・祝)まで〉

⇒ ※10月30日(土)から2022年1月23日(日)まで、に変更しました

原敬の波乱に満ちた生涯を、前後編に分けて紹介します。後編では、「大阪毎日新聞」の経営者から政界に進出、第19代内閣総理大臣にまで登り詰めながら、65歳で悲劇的な最期を迎える後半生を採り上げます。ご遺族所蔵の遺品をはじめ、貴重な史料を多数公開しますので、この機会にぜひお越しください。



原敬遺書原本(部分)  
原敬文書研究会蔵

### 〈ギャラリートーク〉

●日時：①11月20日(土)、②12月18日(土)、③2022年1月23日(日) 各日とも13:30～14:15 ●会場：原敬記念館 小ホール ●講師：田嶋巖巳(原敬記念館主任学芸員) ●定員：各10人 ●費用：入館料が必要です ●申し込み：①11月6日(土)、②12月4日(土)、③2022年1月9日(日)いずれも10:00から電話(636-1192)にて先着順に受け付け

## ★11月4日(木) 原敬命日記念

入館無料

▶例年行っている「茶会」と「大宮さんさ踊り記念演舞」は中止いたします。

・所在地/盛岡市本宮4-38-25 TEL019-636-1192

・休館日/毎週月曜日(11月の休館日は1.8、15.22.29日)

# 石川啄木記念館

〔開館時間〕9:00～17:00(入館は16:30まで)  
〔入館料〕個人 一般300円、高校生200円、  
小中学生100円、団体(20人以上)  
一般240円、高校生160円、小中学生80円  
※盛岡市内に住所を有する中学生以下、65歳以上の方は無料

## ★第15回企画展 「啄木と鉄道」 〈期間：2022年1月23日(日)まで〉

### 〈企画展ギャラリートーク〉

●日時：11月28日(日)14:00～14:30 ●会場：石川啄木記念館 ラウンジ ●定員：10人 ●費用：無料(展示室は入館料が必要です) ※当日、直接会場へお越しください

## ★文化の日イベント 「啄木スタンプラリー」

当館の敷地内3か所にあるスタンプを集めた先着30名様にプレゼントを進呈!

●日時：11月3日(水・祝) 9:00～16:30 ●参加費：無料

## ★ワークショップ「おうちをつくろ!」

啄木の詩「家」を題材に、木材等を使ってメモスタンドのお家を作ります。

●日時：12月11日(土)、12日(日) 各日10:00～12:00、14:00～16:00  
●会場：石川啄木記念館ラウンジ ●定員：各回6人 ●費用：400円(材料費・保険料込) ●申し込み：往復はがき(1人1枚)に必要事項(①氏名 ②年齢 ③住所 ④電話番号 ⑤希望日時)を記入の上、11月9日(火)から24日(水)必着でご郵送ください。※定員を超えた場合は抽選 ※詳しくは記念館までお問い合わせください

・所在地/盛岡市洪民字洪民9 TEL019-683-2315

・休館日/毎週月曜日(11月の休館日は1.8、15.22.29日)

★11月3日(水・文化の日)は、盛岡市先人記念館・原敬記念館・石川啄木記念館・盛岡てがみ館の入館料が無料です!

# 盛岡てがみ館

プラザおでつて 6F

〔開館時間〕9:00～18:00(入館は17:30まで)  
〔入館料〕一般200円(団体160円) 高校生100円(団体80円)  
※団体は20人以上  
※中学生以下及び盛岡市内に住所を有する65歳以上の方は無料

## ★第63回企画展「台湾と岩手の先人たち」

〈期間：2022年2月7日(月)まで〉

いわて花巻空港と台湾の国際定期便の就航や、盛岡市と台湾・花蓮市の友好都市提携など、近年交流が深まっている岩手と台湾。さかのぼると明治時代から岩手県人は台湾と深い関わりがありました。日清戦争に勝利した日本は下関条約により、台湾を統治下におきましたが、当時の台湾はコレラやマリアが蔓延し、また見るべき産業もない未開発の状態にありました。そんな中、台湾に渡り、近代化に尽力したのが、多くの岩手県人でした。



台湾総督府総書

本展では、後藤新平や新渡戸稲造をはじめとする台湾で活躍した岩手の先人たちについて、手紙を通してその業績を紹介します。

### 〈ギャラリートーク〉

企画展の見どころを学芸員(11/23)や館長(12/18)が分かりやすく紹介します。

●日時：①11月23日(火・祝)、②12月18日(土) 各日とも14:00～14:45 ●会場：盛岡てがみ館展示室 ●定員：各8人 ●費用：入館料が必要です ●申し込み：①11月10日(水)、②12月3日(金)いずれも10:00から電話(604-3302)で先着順に受け付け ☆11月23日は「ふみの日」につき、参加者にポストカードをプレゼント!



## ★文化の日ミニイベント

### 「大切な人に笑い文字のハガキを送ろう」

明るく前向きになれる「笑い文字」で大切な人にハガキを出してみませんか。講師に笑い文字で相手のお名前を書いてもらい、参加者がメッセージを添えて送ります。



●日時：11月3日(水・祝)10:00～15:00 ●会場：盛岡てがみ館 ロビー ●講師：金崎結子(一般財団法人笑い文字普及協会初級トレーナー) ●費用：1枚500円 ●申し込み：不要 ※当日、直接会場へお越しください

## ★親子向けワークショップ

### 「消しゴムはんこをつくろう～年賀状編～」

銅版画家の岩淵俊彦氏を講師に迎え、来年の干支・寅の消しゴムはんこをつくれます。

●日時：12月4日(土)13:30～15:30  
●会場：プラザおでつて3階大会議室  
●講師：岩淵俊彦(紙町銅版画工房主宰、銅版画家)  
●対象・定員：小学生とその保護者 6組 ●費用：1,000円(材料費、保険料込) ●持ち物：なし ●申し込み：11月20日(土)10:00から電話(604-3302)で先着順に受け付け



前回の作品

・所在地/盛岡市中ノ橋通1-1-10 プラザおでつて6階 TEL019-604-3302

・休館日/毎月第2火曜日(11月の休館日は9日)

[第175回]

## 盛岡百物語

笹部 博司 (白石加代子「百物語」プロデューサー)



高橋克彦先生の「遠い記憶」は心底怖い作品でした。

生まれ育った土地、この物語の主人公である小説家は五歳くらいのとき、その地をひっこしてほとんど記憶がない。そして二十五年ぶりに、訪れた故郷の町を散策する。それと同時に閉じ込められていた記憶が少しずつほどけていく。

高橋克彦先生が中心になって、「遠い記憶」の盛岡公演を企画していただきました。

その時、白石加代子と盛岡の町を散策しました。ほんとに話に出てくる通りの光景なのです。「遠い記憶」というお話は怖いのですが、盛岡の街並みはとても美しく風情がありました。

町の公園の中にかかなり大きな石の仏像が並んでいました。厳かというより、素朴で親しみやすい、それが十六羅漢です。

青龍水は話の中でもちょっとポイントになっている場所で、白石はとても長い時間見入っていたのを覚えています。

歩いていても全然飽きの来ない、風景が人間を抱きとめる、こんなところに住みたいという思いにさせる、そんな町だったなあとも今でも思い出します。

1992年6月に始まった百物語は、2014年秋、泉鏡花「天守物語」を99話目として終了しました。当初は「肩の荷がおおりて、すっきりした」と晴れやかだったのですが、時を経て次第にくまるで、愛を失ったかのような想いに急激に襲われた>、と白石は語っています。そして時間の空いた時にとアンコール公演を始めました。そして第三弾として、いまや伝説となった第一夜に上演した筒井康隆「如菩薩団」と半村良「箆笥」を取り上げることになりました。それがご覧いただく演目です。

また、盛岡へ行ってあの町を歩きたいと思っています。

### ■ 公演情報

盛岡劇場・メインホールで2022年2月4日(金)に「白石加代子「百物語」シリーズ アンコール公演 第三弾」を開催します。詳細は盛岡劇場の情報コーナーをご覧ください。

編集「月刊げっと」編集部

〒020-0045 盛岡市盛岡駅西通 2-9-1 マリオス5F  
公益財団法人盛岡市文化振興事業団  
TEL019-621-5151 FAX019-621-5101  
<https://www.mfca.jp/>



# 続なつかしの 盛岡

絵葉書に記録された風景



岩手県農工銀行 新築記念絵葉書  
(大正5年発行)



営業室・貴賓室  
(大正5年発行)

## その7 岩手県農工銀行

明治31年(1898)、中小農民に資金を供給し、殖産興業の推進を任務とする岩手県農工銀行が設立されました。大正5年(1916)、華麗なレンガ造り2階建ての同銀行店舗が、上の橋たもと(現本町通1丁目)に落成します。辰野葛西事務所が設計を担当し、1階天井は漆喰仕上げ、床には花崗岩を使い、スチーム暖房も完備されていたといひます。

岩手県農工銀行は、昭和5年(1930)に日本勧業銀行(後の第一勧業銀行)と合併したため、この店舗は日本勧業銀行盛岡支店となりましたが、昭和51年(1976)、老朽化のため解体されました。このとき、市民から起こった建物の保存運動が、盛岡市の歴史的建造物保護の条例化につながりました。

解体後の跡地には、屋根などに以前の意匠を残した第一勧業銀行盛岡支店(後のみずほ銀行盛岡本町通支店)が建てられました。支店統合によって平成15年(2003)に閉鎖となり取り壊されました。

## 盛岡ターミナルビル株式会社



**HOTEL  
METROPOLITAN**  
MORIOKA JR-EAST



〒020-0034 盛岡市盛岡駅前通1番44号

安いインターネット回線なら!!

**リードコナン光**

With NTT東日本



お問い合わせはこちら ▶ Tel.019-613-3345 (平日10:00~18:00)

株式会社リードコナン 盛岡市下太田沢田 68-40 <https://www.leadkonan.com>

communication wave.

## 北日本通信(株)

本社：盛岡市本町通3丁目20番6号  
TEL 019-652-5000

仙台：仙台市青葉区本町1丁目13番32号  
TEL 022-224-2721

久慈：久慈市長内町第37地割18-10  
TEL 0194-66-9991

