



盛岡市プレスリリース

～ 女性が輝き 盛岡が輝く ～

令和3年12月1日
市民部
市民協働推進課
男女共同参画推進室

市政記者クラブ加盟社 各位

男女共同参画基礎セミナー もりおか女性塾 「少女マンガをジェンダーの視点で読み解いてみよう！」開催のご案内

多くの人に読まれ影響をあたえる少女漫画を題材にジェンダーの視点から読み解きます。そこから見えてくるもの、無意識の偏見への気づきなどについて、少女マンガ研究者・大学講師のトミヤマユキコさんと一緒に考えます。

一人ひとりが生きやすいジェンダー平等社会を考えることを目的に開催します。

記

【日時】令和4年1月6日（木）、20日（木） 18：30～20：30 ※2回連続講座

【内容】オンライン講座（Zoom）

第1回：少女マンガとジェンダーの関係性を知ろう！

少女マンガは「人生の参考書」!?

第2回：作品を通して考えてみよう！

マンガ読書会 牧野あおい『さよならミニスカート』

講師：トミヤマユキコさん（ライター、東北芸術工科大学講師）

【費用】無料

【定員】20人（2回参加できる方優先）

【対象】テーマに関心のある女性（盛岡在住の方優先）

【申込方法】12月6日（月）12時から

もりおか女性センターホームページの申込みフォームにて先着順に受付

【主催】盛岡市、もりおか女性センター

【添付資料】事業チラシ

【問い合わせ先】

もりおか女性センター

担当：奥平順子、森藤雅美

TEL：019-604-3303

オンライン
(Zoom)

※ネット環境が整っていない方には、もりおか女性センター内にてパソコンを貸出可

男女共同参画基礎セミナー もりおか女性塾

少女マンガを ジェンダーの視点で 読み解いてみよう！



講師：トミヤマユキコさん

ライター／東北芸術工科大学芸術学部講師

1979年秋田県生まれ

早稲田大学法学部 同大学院文学研究科を経て、2019年より東北芸術工科大学芸術学部講師。

ライターとして日本の文学、マンガ、フードカルチャーなどについて書く一方、大学ではマンガ研究者としてサブカルチャー関連講義を担当。朝日新聞書評委員、手塚治虫文化選考委員。

著書：『パンケーキ・ノート』（リトルモア）
『大学1年生の歩き方』（共著、左右社）『夫婦ってなんだ？』（筑摩書房）『少女マンガのサイク女子考』（左右社）

少女マンガを題材にジェンダーの視点からちょっと深掘りしてみませんか？

少女マンガ研究者・大学講師のトミヤマユキコさんと一緒に楽しく学びましょう！

2022.1/6（木）・20（木） ※2回連続講座
18：30～20：30

第1回 少女マンガとジェンダーの関係性を知ろう！
1/6 少女マンガは「人生の参考書」!?

第2回 作品を通して考えてみよう！
1/20 マンガ読書会
牧野あおい『さよならミニスカート』

*第2回受講までに、作品『さよならミニスカート』（全2巻）を可能な限り読んでご参加ください。

*女性センターの図書コーナーにもございます。貸出ご希望の方は御予約下さい。

- 対象：テーマに関心のある女性（盛岡市内在住の方優先）
- 定員：20人（2回参加できる方優先）
- 参加費：無料（通信費は、参加者負担となります）
- 申込方法：12月6日（月）12：00から、もりおか女性センターホームページの申込みフォームにて先着順に受付



申込みQRコード

【主催】盛岡市、もりおか女性センター

【お問い合わせ】もりおか女性センター（指定管理者：NPO法人 参画プランニング・いわて）
〒020-0871 盛岡市中ノ橋通 1-1-10 プラザおでって5階
TEL：019-604-3303 Email：mic@sankaku-npo.jp

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



もりおか女性センターは、SDGsの
実現に向けた活動に参画しています。