

公財盛文事号外  
令和4年4月8日

報道機関各位

公益財団法人盛岡市文化振興事業団  
理事長 三浦 宏

主催事業に係る周知方について(依頼)

日ごろ、当事業団の事業運営につきましては、格別のご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。  
さて、当事業団では別添のとおり主催事業を実施いたします。

つきましては、広く市民の皆様に当該事業をお知らせいただきたく、貴報道機関を通じての  
周知方、よろしくお願い申し上げます。

また、お取り上げいただける場合は出演者の写真等もご用意できますので、ご一報いただければ幸いです。

ご多用のところ恐縮ではございますが、よろしくお願い申し上げます。

公益財団法人盛岡市文化振興事業団 担当：企画事業部 新沼 祐子 Tel 019-621-5151 / Fax 019-621-5101
---

総合建設コンサルタント  
株式会社 吉田測量設計 Presents

# 清塚信也

with

# N響

NHK交響楽団

# メンバー

出演 清塚信也(ピアノ・ナビゲーター)  
NHK交響楽団メンバー(室内楽)



## Colorful Music Tour

### カラフル・ミュージック・ツアー

2021年、満席のサントリーホールを総立ちにさせた  
清塚信也氏とN響メンバーによる『カラフル・ミュージック・ツアー』  
**待望の全国9都市ツアー決定!**  
クラシックから話題のサントラ曲まで、  
トークとともにお届けします!

2022年

6月11日(土) 14:00 開演 (13:00開場)

盛岡市民文化ホール 大ホール

チケット料金(税込) 全席指定 S席 8,000円 A席 7,000円 B席 5,500円  
\*当日各500円増

U-25チケット 3,000円<B席のみ、限定50枚、前売のみ>

m-Friends 料金 S席 7,200円 A席 6,300円 B席 4,950円  
(前売のみ / 1会員2枚まで / U-25チケットは対象外)

※U-25チケットは公演日時時点で25歳以下の方が対象となります。購入時及び公演当日に年齢のわかる身分証をご持参ください。なお、U-25チケットを対象者以外の方が当日に利用された場合は、一般前売料金との差額を頂戴いたします。

※m-Friendsチケット及びU-25チケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールでのお取り扱いとなります。この公演は令和4年度m-Friends会員手続きが必要です。

※車いす席のチケットは盛岡市民文化ホールのみのお取り扱いとなります。  
(全6席 / 前売料金: 7,000円、m-Friends割引対象)

※未就学児は入場できません。

PROGRAM

ショパン  
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 より 第2楽章  
ラフマニノフ  
ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18 より 第2楽章  
佐藤直紀  
NHK大河ドラマ『龍馬伝』 メインテーマ  
清塚信也  
TBS系金曜ドラマ『コウノドリ』より「Baby, God Bless You」  
ほか

#### プレイガイド

■カワトク ■アネックスカワトク ■盛岡市民文化ホール  
■盛岡劇場 ■キャラホール ■姫神ホール  
■ローソンチケット(Lコード:22437) ■岩手日報社事業部

#### お問い合わせ

盛岡市民文化ホール 019-621-5100  
岩手日報社事業部 019-653-4121

■主催: 岩手日報社、若手めんこいテレビ、日本アーティスト、盛岡市民文化振興事業団 ■共催: 盛岡市 ■特別協賛: 株式会社吉田測量設計

# Colorful Music Tour

ピアニスト清塚信也氏が、日本を代表するオーケストラであるNHK交響楽団メンバーとクラシックの名曲から話題のドラマのサントラ曲まで幅広いジャンルの音楽をトークと共にお届けする  
**‘カラフル・ミュージック・ツアー’**

## カラフル・ミュージック・ツアー とは？

クラシック音楽から、清塚氏自身のオリジナル曲、耳馴染みのあるサントラまで、カラフルな演目！

清塚信也氏といえば、クラシック音楽の演奏はもちろんのこと、今の時代を彩るサウンドトラック作曲、アーティストへの楽曲提供など、常に進化し続けている音楽家であることは言うまでもありません。記憶に新しい2022年フィギュアスケート男子代表の羽生結弦選手のショートプログラム・エキシビションでは、清塚氏のピアノアレンジ・演奏にのせた羽生選手の演技は、世界中からの感動を呼びました。定番のクラシック音楽から耳馴染みのあるサントラ曲まで、多彩な音楽を一挙に楽しめるプログラムは、まさにカラフル・ミュージック・ツアーー！！

## 音楽を聴けば、心はカラフルになる！

コロナ禍で人と人との接触が制限され、当たり前の日常は大きく変化。そうした中で、家族や友人の大切さを改めて感じ、芸術文化に心癒された人も多いのではないのでしょうか。清塚氏の卓越したテクニックに裏付けされた情感豊かな旋律、飾らない人柄は、心をカラフルにすること間違いありません。

## 清塚氏のサウンドは、世界を照らすカラフルな光

清塚氏が奏でるカラフルな音楽。今の時代を一生懸命生きている私たちに寄り添い、心を包み込んでくれる、温かで優しい、世界を照らすカラフルな光となるでしょう。

## 清塚氏のピアノとNHK交響楽団メンバーによるカラフル・ミュージック・ツアー、必聴です！

日本最高峰のNHK交響楽団には、清塚氏が学生時代、ともに研鑽を積んだ音楽家も在籍しています。演奏技術の高さはもちろんのこと、旧知の仲だからこそ生まれる一体感あるサウンド、深い信頼により織りなされる音楽は必聴です！

### 新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力をお願いいたします

- マスクの着用、入場時の検温、手指消毒、手洗いなどにご協力ください。
- 発熱など体調に不安がある方は来場をご遠慮ください。
- ご来場のお客様の連絡先等をご記入いただきます（発症者が出た場合に保健所等の関係機関との情報共有に使用いたします）。
- 出演者への面会およびプレゼント（お花を含む）はご遠慮ください。

## 清塚信也 きよづかしんや

5歳よりクラシックピアノの英才教育を受ける。中村紘子、加藤伸佳、セルゲイ・ドレンスキーに師事。桐朋女子高等学校音楽科（共学）を首席で卒業、国内外のコンクールで数々の賞を受賞。人気ドラマ「のだめカンタービレ」他作品で吹き替え演奏を担当し脚光を浴びる。2013年には映画『さよならドビュッシー』で岬洋介役として俳優デビュー。2015年TBS系 金曜ドラマ『コウノドリ』（主演：綾野剛）では、ピアノテーマおよび監修を手掛けるほか、役者としても出演。知識とユーモアを交えた話術と繊細かつダイナミックな演奏で全国の聴衆を魅了し続け、年間100本以上の演奏活動を展開。2019年8月16日には邦人男性クラシック・ピアニストとしては史上初となる日本武道館での単独公演を開催。作曲家としてドラマ・映画・舞台の劇伴やテーマ曲を手掛けるほか、Eテレ「クラシックTV」ではMCを担当し、斬新な切り口で幅広い音楽の魅力を伝える。ピアニストとして次々と新しいフィールドへの挑戦を続け、常に話題と注目を集めている。  
公式HP→<http://tristone.co.jp/kiyozuka/>

## NHK交響楽団メンバーによる室内合奏団

N響は楽員による室内楽活動も活発で、室内オーケストラは質、人気ともにトップクラスの水準を誇っている。クラシックピギナーから本格的な愛好者まで魅了するポピュラーで多彩なレパートリーで、その綿密なアンサンブル、華やかな音色は「室内楽の最高峰」と日本各地で高い人気と評価を得ている。今までに、外来演奏家では、フジコ・ヘミング、シャルル・リシャール＝アムラン、コルネリア・ヘルマンをはじめ、著名な演奏家と協演し、また、国内演奏家との協演も数多く好評を博している。



子供たちの未来のために安心と安全を設計する

総合建築コンサルタント  
株式会社 吉田測量設計

