



## 盛岡市プレスリリース

～性別等に関わらず誰もが尊重され活躍できるまち盛岡の実現～

令和4年11月16日  
盛岡市市民部  
市民協働推進課  
男女共同参画推進室

市政記者クラブ加盟社 各位

### 「Mrs International Global 2023 World Final」出場！ 日本代表の千葉 香さんが盛岡市長を表敬訪問します。

盛岡市在住のジュエリーデザイナー 千葉 香さんが、2023年1月にマレーシア・クアラルンプールで開催される、「Mrs International Global 2023 World Final (世界大会)」に日本代表として出場することになり、盛岡市長を表敬訪問します。

#### 記

【日 時】 令和4年11月25日(金) 14時30分～14時45分

【場 所】 盛岡市役所 別館402会議室

【内 容】 「Mrs International Global 2023 World Final (世界大会)」出場に伴う市長表敬訪問

【添付資料】 千葉 香さん経歴書等

#### 【問い合わせ先】

男女共同参画推進室  
担 当：三浦 志麻  
内 線：2160

各 位

2022年11月15日

創作ジュエリー工房  
SILVER ART KAORI



=====

**「Mrs International Global 2023 World Final」 出場！**  
**日本代表の千葉 香（盛岡市在住）が**  
**岩手県知事と盛岡市長を表敬訪問**

=====

盛岡市在住の創作ジュエリー工房「Silver Art Kaori」のジュエリーデザイナー千葉 香が、この度2023年1月9日～13日にマレーシア・クアラルンプールにて開催されるMrs International Global 2023 World Final（世界大会）に日本代表として出場することに伴い、岩手県知事および盛岡市長を表敬訪問します。

「Mrs Japan International Global」は、既婚者または婚姻歴か出産歴を持つ女性を対象にしたコンテストで、21歳から44歳までのミセスカテゴリーと、45歳以上のクラシックカテゴリーの2部門があります。千葉はクラシックカテゴリーにエントリーし、2021年5月30日にハイアットリージェンシー東京で行われた日本代表選考会でグランプリに選ばれました。コロナ禍で延期されていた世界大会が2023年1月9日～13日に開催されることを機に、岩手県知事と盛岡市長を表敬訪問させていただきます。

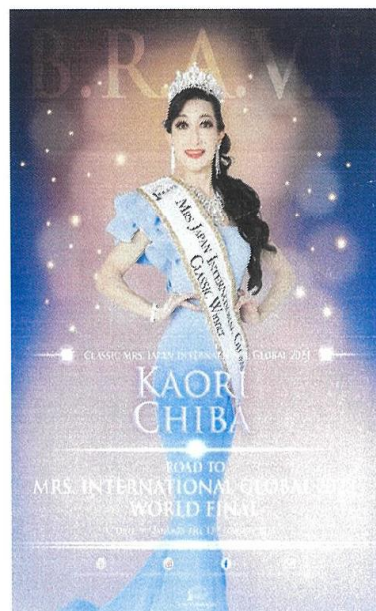
- ・ 2022年11月16日（水） 11:30～11:45 岩手県知事表敬訪問（岩手県知事公館）
- ・ 2022年11月25日（金） 14:30～14:45 盛岡市長表敬訪問（盛岡市役所別館402号）

つきましては、日本代表となった千葉香を、貴媒体でも取り上げていただき、取材、掲載、広報、ご支援を賜りたくお願い申し上げます。長年、千葉は作品を通じて「岩手を世界に」PRする活動を続けて参りました。何卒、ご協力ご支援をお願い申し上げます。

**Mrs International Global 2023 World Final 日本代表**  
**千葉香（Kaori Chiba）**

彫金作家 千葉香は、日本の伝統工芸・金工作品や日本女性の美しさを表現し続けるジュエリーデザイナーとして盛岡市に「創作ジュエリー工房 SILVER ART KAORI」を構え、制作工房、彫金教室、ジュエリーショップを運営しております。現在は白金にも東京アトリエを構えております。

また、NHK学園・テレビ岩手アカデミー・全国企業様・専



門学校においてジュエリー講師を務めており、銀座三越での千葉香個展をはじめ、全国百貨店で個展や展示会を開催しております。

さらに、2013年、特許取得の中でも「金属結合技術」（特許第4727181）で特許庁より「発明奨励賞」を受賞しその技術を彫金に生かして、特に岩手特産品コンクール受賞「石割桜」や第30回東京都美術館JAPAN JEWELLRY COMPETITIONで中尊寺「紫陽花」入選他、岩手を題材に「岩手を日本中に」「岩手を世界に」広げる活動をし、多くの受賞作品を発表しております。また、美術出版社より作彫金技法書2冊を出版しています。



## 千葉香 略歴

- 彫金作家・ジュエリーデザイナー
- 創作ジュエリー工房 SILVER ART KAORI 代表
- 公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会 東日本地区部会 部長
- 岩手工芸美術協会 会員
- 盛岡市小さな博物館 館長
- 美術出版社・千葉香著作彫金技法書2冊出版
- 2011年 特許取得 特許第4727181号  
「金属製品及び金属製品の製造方法」
- 特許庁 発明表彰発明奨励賞
- 文部科学省 銀粘土技能士
- ジュエリーコンテスト入選入賞15作品
- 銀座三越にて千葉香個展開催など  
全国百貨店にてジュエリー展開催
- 日本女性の美を永遠のテーマに  
オートクチュール作品を創作
- 仙台出身・盛岡在住30年
- 盛岡・東京白金にアトリエ展開中

## 千葉香の特許

### 銀粘土と地金体の接合技術

（特許第4727178号／金属製品及び金属製品の製造方法）

携帯や、医療機器の廃材などからリサイクルで製造されたリターン製品が銀粘土。長所は柔らかな曲線、優雅なラインを表現出来る貴金属であることです。短所は強度に欠ける点です。彫金（ジュエリー加工）は、地金と地金を結合するロウ付けが基本です。銀粘土はロウ付け加工が出来ません。銀粘土と地金を薬剤や火の加減でロウ付けする事に成功した部分が、千葉香の特許です。

（銀粘土と地金体の接合技術）

【特許第4727178号／金属製品及び金属製品の製造方法】





銀粘土の優雅なラインに強度の必要な部分には地金を彫金技術でロウ付けし、優雅さと強度を兼ね備えたジュエリー製品が可能となりました。

## 千葉香の著書

アートクレイシルバーを他の金属に結合する新たな技術を開発し、その接合技術を写真入りで詳しく解説した「基礎」と「応用」2冊を、美術出版社より出版。

2冊とも全て手作りにこだわり、1コマ1コマ、カットごとのパーツ作りも全て千葉が制作。東京スタジオにて仮設の工房台を作り、実際に火や硫酸を使用しながらの撮影を行った、渾身の2冊は、著者・千葉の教室の他、専門学校などでテキストとして使用されております。美術出版社より好評発売中でAmazonからも購入可能です。



### ◆アートクレイシルバー+彫金の技法【基礎】

- ・著者：千葉香
- ・出版：(株)美術出版社
- ・発行：2004年5月28日
- ・定価：1,860円



### ◆アートクレイシルバー+彫金の技法【応用】

- ・著者：千葉香
- ・出版：(株)美術出版社
- ・発行：2005年7月7日
- ・定価：1,860円



中尊寺「紫陽花」

東京都美術館 JAPAN JEWELLRY COMPETITION 入選作品

創作ジュエリー工房 SILVER ART KAORI・代表

ジュエリー作家 **千葉香** Kaori Chiba

日本ジュエリーデザイナー協会会員 ミセスインターナショナルグローバル  
文部科学省 銀粘土技能士 2021グランプリ・2022世界大会へ  
ジュエリー講師 ワーキング講師

金属結合技術特許 発明奨励賞  
盛岡市小さな博物館 館長

【工房・ショップ・教室】  
〒020-0871 岩手県盛岡市中ノ橋通1-1-21 ホテルプライトイン盛岡2F  
Tel / Fax 019-652-5725 phone 080-1850-4345

【東京アトリエ】  
東京都港区白金

■創作ジュエリー工房 Silver Art Kaori HP

<https://silverartkaori.com/>

■ウォーキングレッスン Profumo

<http://profumo.jp/>

■Silver Art Kaori Facebook

<https://www.facebook.com/silverartkaori>

■千葉香 Instagram

<https://www.instagram.com/chibakaori1110/>



■Mrs Japan International Global 2021

<https://twiggy-rose.tokyo/mjig2021/>

■MRS INTERNATIONAL GLOBAL Facebook

<https://www.facebook.com/Mrsinternationalglobal>

■MRS INTERNATIONAL GLOBAL Instagram

<https://www.instagram.com/Mrsinternationalglobalorg/>

