

I 研究主題及び副主題

1 研究主題

分かる喜びを実感し、生き生きと学び続ける子どもの育成

2 副主題

算数科におけるユニバーサルデザインの視点を 取り入れた授業実践を通して

I 研究主題及び副主題設定の理由

- 1 今日的に求められる教育の課題から
 - ▶変化する社会の中で、子どもたちが自ら新しい時代を創造し豊かに生きていくことができる資質・能力を育むことが求められている。
 - ▶子どもたちの資質・能力の育成を目指して 「主体的・対話的で深い学び」の実現に向 けた授業改善を進めていく必要がある。

I 研究主題及び副主題設定の理由

- 2 本校の教育目標との関連から
- ▶ 「考える子(知)助け合う子(徳)元気な子(体)」
- ▶ 具体的な目指す子ども像
 - (知) 「課題や目標を見つけて学習を進める子ども」など
 - (徳) 「自他を尊重し、協力し合う子ども」など
 - (体) 「目標を設定して、体力・運動能力を高めていく ことができる子ども」など

自ら課題や目標を見つけて学び続けようとする子どもを育成

I 研究主題及び副主題設定の理由

3 研究の経緯

全員が学習に参加し、よく理解するために 最後まで安心して取り組むことができるために

- ▶ 平成25年度から・・・ユニバーサルデザインの視点を取り入れた授業づくり
- ▼成28年度から・・・算数科におけるユニバーサルデザインの視点 (焦点化・共有化・視覚化)を取り入れた授業づくり
- ◆ 令和4年度から・・・算数科におけるユニバーサルデザインの視点 (構造化・焦点化・視覚化・共有化)を取り入れた授業づくり

[研究主題及び副主題設定の理由

- 4 児童の実態
- ▶与えられた課題を素直に取り組もうとしている。
- ▶一斉指導において個別の支援や配慮を要する児童が多い。
- ▶問題を自分事として捉えず、自ら関わろうとして いない。
- ▶ 安易に答えを出したり、根拠のない選択をしたり する。
- ▶自分の意見を、相手に分かるように適切に言語化 や図式化することができない。

研究のねらい

すべての児童が学習に参加し、 生き生きと学び続けることを目指 し、算数科におけるユニバーサル デザインの視点を取り入れた指導 の効果的な在り方について授業実 践を通して明らかにする。

研究内容と方法

1 めざす学びの姿

<主体的な学びの姿>

- ・問題を自分事として捉え、自ら関わろうとしている。
- ・問いを持ち続け、自らの考えをもって学びに取り組もうと している。
- ・協働的に学び、自らの考えを深めようとしている。
- ・学びを振り返り、問題解決の喜びを実感しようとしている。
- ・数学のよさを実感し、実生活や学習に活かそうとしている。

研究内容と方法

めざす学びの姿

<対話的な学びの姿>

- ・事象を数量や図形及びそれらの関係についての概念等に 着目して、数、式、図、表、グラフ等の数学的な表現を用
- 着目して、数、式、図、表、グフノ等の数子的は表現を用いて、簡潔・明瞭・的確に表現しようとしている。・意見の交流・議論を通して、友達の考えを解釈したり、自身の考えをよりよくしたりしようとしている。・学習(思考)のプロセスを振り返り、自身の考えの高ま
- りや広がりを実感しようとしている。

研究内容と方法

めざす学びの姿

<深い学びの姿>

- ・異なって見える複数の事象をある観点から見直し、そ れらの共通点を見いだして一つのものとして統合的に捉 えようとしている。
- ・物事を固定的なもの、確定的なものと考えず、考察の 範囲を広げ、新しい知識や理解を得ようしている。

研究内容と方法

- 2 授業づくりと学習活動の考え方
- ~ユニバ サルデザインの視点を取り入れた手立て~
- ▶ ア 構造化・・・黒板に学習の流れを示し、授業の見通しをもたせること
- ▶ イ 焦点化・・・獲得させたい数学的な見方・考え方を1つに絞り、山場(中心)から 逆算して活動をつくること ※山場とは、ある子どもの数学的な見方・考え方のよさを共有する場面
- ▶ ウ 視覚化・・・数学的な見方・考え方を獲得するために、効果的に視覚化を
- ▶ 工 共有化・・・ある子どもの数学的な見方・考え方のよさを共有すること
- オ 指導案の様式

研究内容と方法 ▶ ア 構造化・・・ 黒板に学習の流れを示し、授業の見通 しをもたせること 問題一 課題→ ポイント→ チャレンジ→ まとめ→ 練習問題... 振り返り































































