盛岡市プレスリリース

～歴史風土に包まれた　心豊かに芸術文化が生きるまち～

令和7年5月9日

交流推進部文化国際課

市政記者クラブ加盟社　各位

ロマンティックな歌たち
～大正ロマンからロマンティック・オペラの名曲まで～を開催します

公益財団法人盛岡市文化振興事業団と盛岡市は、「ロマンティックな歌たち～大正ロマンからロマンティック・オペラの名曲まで～」を開催します。

記

【日時】 令和 7 年 8 月 2 日(土) 14 時 00 分から 16 時 00 分まで

【場所】 盛岡市民文化ホール 小ホール　（盛岡市盛岡駅西通 2-9-1 マリオス1階）

【内容】 声楽のコンサート

【事業の経緯・説明】 次世代を代表するオペラ歌手による大正の名曲やオペラ歌曲のコンサート。曲の解説を交えながら、誰もが楽しめるぜいたくなひとときをお楽しみいただけます。

【スケジュール】 5月15日(木)9 時よりチケット発売

【対象】 市民等

【出演】 鷲尾麻衣(ソプラノ)、工藤和真(テノール／盛岡市出身)、河野紘子(ピアノ)、浦久俊彦(ナビゲーター)

【定員】 356席(車椅子席込)

【費用】 全席指定 S 席4,000 円 A 席 3,000 円 U-25 チケット:2,000 円
（当日各 500 円増）

【主催】 公益財団法人盛岡市文化振興事業団

【共催】 盛岡市、岩手日報社

【後援】 岩手めんこいテレビ

【添付資料】 チラシ資料

【宣材写真の提供】 事前周知等でお取り上げいただける場合、出演者の写真等をご提供できます。

【問い合わせ】

公益財団法人盛岡市文化振興事業団　企画事業部　高橋(たかはし)
TEL:019-621-5151　FAX:019-621-5101

【担当】
盛岡市 交流推進部 文化国際課 芸術文化係
担当:金野(きんの)
TEL:019-613-8465(直通)
E-mail:bunkakokusai@city.morioka.iwate.jp

ロマンティックな歌たち

～大正ロマンからロマンティック・オペラの名曲まで～

次世代を代表するオペラ歌手、鷲尾麻衣と工藤和真（盛岡市出身）、
声楽とのアンサンブルに定評がある河野紘子、
曲の背景を分かりやすく解説する浦久俊彦が、
大正の名曲やオペラ歌曲の
ロマンティックな世界にいざないます。
贅沢なひとときをお楽しみください。

鷲尾 麻衣〈ソプラノ〉

工藤 和真〈テノール／盛岡市出身〉

©FUKAYA / eureY2

河野 紘子〈ピアノ〉

Program

～大正ロマン～

作詞 北原白秋 ／ 作曲 山田耕筰「この道」
作詞 吉井　勇 ／ 作曲 中山晋平「ゴンドラの唄」　ほか

～ロマン派オペラ～

プッチーニ：ジャンニ・スキッキより「私のお父さん」
ドニゼッティ：愛の妙薬より「ラララの二重唱」
プッチーニ：トゥーランドットより「誰も寝てはならぬ」　ほか

※曲目は変更となる場合があります。

©新津保建秀

浦久 俊彦〈ナビゲーター〉

2025 8/2（土） 開場 13:30　開演 14:00

盛岡市民文化ホール 小ホール

盛岡市盛岡駅西通2-9-1 マリオス1F　https://www.mfca.jp/shiminbunka/

前売料金	S席4,000円　A席3,000円 U-25チケット（S・A席選択可）2,000円 m-Friends料金*　S席3,600円　A席2,700円 *前売のみ／スタンダード会員2枚まで・ライト会員1枚まで／U-25チケットは対象外
チケット発売	5月15日（木）
プレイガイド	カワトク、江釣子SCパル、盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、インターネットチケットサービス
お問い合わせ	盛岡市民文化ホール　Tel.019-621-5100

全席指定

※ m-Friendsチケット及びU-25チケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、インターネットチケットサービスでのお取扱いとなります。
※ U-25チケットは公演日時点で25歳以下の方が対象となります。購入時及び公演当日に年齢の分かる身分証をご持参ください。なお、対象外の方が利用された場合は、前売料金との差額を当日頂戴します。
※盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、インターネットチケットサービスにて同じ残席状況からご購入いただけます。
※車イス席のチケットは、盛岡市民文化ホールのみでのお取り扱いとなります。
（全6席／前売料金4,000円、m-Friends割引対象）
※未就学児はご入場いただけません。

盛岡市文化振興事業団
インターネットチケットサービス（登録無料）
https://p-ticket.jp/mfca.jpterms
スマホで登録する方はこちらから▶

主催：盛岡市文化振興事業団　　共催：盛岡市、岩手日報社　　後援：めんこいテレビ

鷲尾 麻衣〈ソプラノ〉*Mai Washio, Soprano*

東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁派遣芸術家研修員及びローム特別研究生として、イタリア・ニューヨーク・ロンドンで研鑽を積む。ハンターカレッジ『安寿と厨子王』ではニューヨークタイムズ紙に絶賛された他、カーネギーホール・オーケストラコンサートソリストに抜擢される。セントアンドリュース国際コンクール優勝、東京音楽コンクール第2位等国内外での入賞多数。

国内では新国立劇場『ドン・ジョヴァンニ』『魔笛』、小澤征爾音楽塾『こうもり』、東京フィル定期バッティストーニ指揮・オペラ『イリス』等に出演のほか、池辺晋一郎作曲『秩父晩鐘』、新実徳英作曲『横笛の恋』など現代の作曲家作品にも出演している。また佐渡裕指揮『サントリー1万人の第九』ソプラノソロ、テレビ朝日『題名のない音楽会』など多方面で活躍。オクタヴィアレコードよりファーストアルバム『MAI WORLD』をリリース。日本大学芸術学部非常勤講師、平成音楽大学講師。二期会会員。

工藤 和真〈テノール〉*Kazuma Kudo, Tenor*

岩手県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽研究科声楽専攻修了。第53回日伊声楽コンコルソ第1位及び歌曲賞(岡部多喜子・嶺貞子賞)。第17回東京音楽コンクール声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞を受賞。2023年第2回ジュディッタ・パスタ記念熊本復興国際オペラコンクール第1位。2024年5月にイタリア・サロンノ市で開催された第3回ジュディッタ・パスタ国際オペラコンクール第3位。2024年は、新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室《トスカ》カヴァラドッシ、全国共同制作オペラ《ラ・ボエーム》ロドルフォ、パシフィックフィルハーモニア東京 ヴェルディ『レクイエム』、都響スペシャル「第九」やソロ・リサイタルなどで出演し絶賛された。2025年は大阪・関西万博開幕記念　クリストフ・エッシェンバッハ×大阪フィル第九演奏会、九響定期演奏会　ブルックナー「テ・デウム」ソリストなどで出演予定。次世代を担うテノールのひとりとして注目を集めている。

河野 紘子〈ピアノ〉*Hiroko Kohno, Piano*

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て同大学研究科を修了。

これまでに桐朋学園大学声楽科嘱託演奏員、二期会研修所ピアニストとして勤務。

アンサンブルに定評があり、小林沙羅・波多野睦美・廣津留すみれ 各氏など、多くの演奏家のリサイタルのパートナーとして全国各地で演奏している。「東京・春・音楽祭」「霧島国際音楽祭」、水戸芸術館主催「池辺晋一郎の肖像」などのコンサートに出演。水戸芸術館での演奏(表題作とピアノソロ曲「大地は蒼い一個のオレンジのような…」)は、池辺晋一郎　室内楽作品集Ⅲ「さんごじゅの花」に収録されている。

その他、ソプラノ歌手小林沙羅氏のアルバムや数々の合唱団との収録など、CD録音にも多数参加している。

またドラマ、映画と大ヒットを記録した「のだめカンタービレ」の主人公(上野樹里)の手・音の吹き替え、現場での指導を担当など多方面で活動の幅を広げている。

浦久 俊彦〈ナビゲーター〉*Toshihiko Urahisa, Navigater*

文筆家、文化芸術プロデューサー。パリを拠点に文化芸術プロデューサーとして活躍。帰国後、三井住友海上しらかわホールのエグゼクティブ・ディレクターを経て、現在、浦久俊彦事務所代表。一般財団法人欧州日本藝術財団代表理事、代官山未来音楽塾塾頭、愛知県教育委員会教育アドバイザー、三島市文化アドバイザーなど、その活動は多岐にわたる。2021年3月、サラマンカホール音楽監督として企画した『ぎふ未来音楽展2020』が、サントリー芸術財団第20回佐治敬三賞を受賞した。著書に『138億年の音楽史』(講談社)、『フランツ・リストはなぜ女たちを失神させたのか』『悪魔と呼ばれたヴァイオリニスト』『ベートーヴェンと日本人』(以上、新潮社)、『オーケストラに未来はあるか(指揮者・山田和樹との共著)』(アルテスパブリッシング)など。最新刊は『リベラルアーツ〜「遊び」を極めて賢者になる』(集英社インターナショナル)。

公式ホームページ:https://www.urahisa.com

盛岡市民文化ホールの事業のご案内

山中千尋トリオ　ジャズ・ライブ

ニューヨークを拠点に世界を駆けるジャズピアニストが盛岡市民文化ホールに初登場。伝統と斬新なアレンジを間近で体感するプレミアムな時間をお届けします。

2025年9月27日(土)
開場 15:15　開演 16:00
盛岡市民文化ホール 小ホール
7月17日(木)発売

前売料金／S席6,000円　A席4,000円　U-25チケット（S・A席選択可）3,000円
m-Friends料金／S席5,400円　A席3,600円
(前売のみ／スタンダード会員2枚まで・ライト会員1枚まで／U-25チケットは対象外)

全席指定