



盛岡市プレスリリース

～歴史風土に包まれた 心豊かに芸術文化が生きるまち～

令和7年6月20日

交流推進部文化国際課

市政記者クラブ加盟社 各位

「山中千尋トリオ ジャズ・ライブ」を開催します

公益財団法人盛岡市文化振興事業団と盛岡市は、「山中千尋トリオ ジャズ・ライブ」を開催します。

記

【日時】 令和 7 年 9 月 27 日(土) 16 時 00 分から 18 時 00 分まで

【場所】 盛岡市民文化ホール 小ホール (盛岡市盛岡駅西通 2-9-1 マリオス1階)

【内容】 ジャズのコンサート

【事業の経緯・説明】 ニューヨークを拠点に世界で活躍するジャズピアニストが、盛岡市民文化ホールに初登場。珠玉のジャズの名曲から新曲まで、伝統と斬新なアレンジを間近で体感するプレミアムな時間をお届けします。

【スケジュール】 7月17日(木)9時よりチケット発売

【対象】 市民等

【出演】 山中千尋(ピアノ)、吉峯勇二郎(ベース)、大井澄東(ドラム)

【定員】 356席(車椅子席込)

【費用】 全席指定 S席 6,000円 A席 4,000円 U-25 チケット:3,000円
(当日各 500円増)

【主催】 公益財団法人盛岡市文化振興事業団

【共催】 盛岡市、岩手日報社

【後援】 IBC 岩手放送

【添付資料】 チラシ資料

【宣材写真の提供】 事前周知等でお取り上げいただける場合、出演者の写真等をご提供できます。

【問い合わせ】

公益財団法人盛岡市文化振興事業団 企画事業部 及川(おいかわ)

TEL:019-621-5151 FAX:019-621-5101

【担当】

盛岡市 交流推進部 文化国際課 芸術文化係

担当:金野(きんの)

TEL:019-613-8465(直通)

E-mail:bunkakokusai@city.morioka.iwate.jp

ニューヨークを拠点に世界で活躍する
ジャズピアニストが、盛岡市民文化ホールに初登場。
珠玉のジャズの名曲から新曲まで、伝統と斬新なアレンジを
間近で体感するプレミアムな時間をお届けします。

山中千尋 トリオ ジャズ・ライブ

2025

9.27【土】

16:00 開演
15:15 開場

盛岡市民文化ホール
小ホール

盛岡市盛岡駅西通2-9-1 マリオス1F
<https://www.mfca.jp/shiminbunka/>

Ticket

7.17【木】発売 全席指定

前売料金

S席 6,000円 A席 4,000円
U-25チケット(S・A席選択可) 3,000円
※A席は、舞台が一部見えづらいお席となります

m-Friends料金

S席 5,400円 A席 3,600円
(前売のみ/スタンダード会員2枚まで、ライト会員1枚まで/U-25チケットは対象外)

■プレイガイド

カワトク、江釣子SCバル、盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、
姫神ホール、インターネットチケットサービス

盛岡市文化振興事業団
インターネットチケットサービス(登録無料)
<https://p-ticket.jp/mfca.jp>

スマホで
登録する方は
こちらから→



【主催】盛岡市文化振興事業団 【共催】盛岡市、岩手日報社 【後援】IBC岩手放送

※m-Friendsチケット及びU-25チケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、インターネットチケットサービスでのお取扱いとなります。
※U-25チケットは公演日時時点で25歳以下の方が対象となります。購入時及び公演当日に年齢の分かる身分証をご持参ください。なお、対象外の方が利用された場合は、前売料金との差額を当日頂戴します。
※盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホール、インターネットチケットサービスにて同じ残席状況からご購入いただけます。
※車イス席のチケットは、盛岡市民文化ホールのみでのお取り扱いとなります。(全6席/前売料金6,000円、m-Friends割引対象)
※未就学児はご入場いただけません。

【お問い合わせ】 盛岡市民文化ホール Tel.019-621-5100



山中 千尋 / CHIHIRO YAMATAKA (Pianist / Composer-Arranger)

ニューヨークを拠点に世界で活躍する、日本が誇る女性ジャズ・ピアニスト。リリースされたアルバムは、すべて国内のあらゆるJAZZチャートで1位を獲得。米メジャー・レーベルのデッカ・レコードとも契約を果たし、全米デビューも飾った、ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併せ持つ、今まさに活動の絶頂期を迎えているピアニスト。

2020新年にはニューヨークアポロシアターでの公演もソールド・アウトとなった。2019年にはサンセバスチャンジャズフェスティバルのトップラインナップに、北京ブルーノート4公演、名門ジャズクラブのロンドンのロニー・スコット、パリのニュー・モーニング、ミラノのブルーノート、ワシントンのブルースアレイに出演。それらの公演はソールド・アウトとなるほどの評判を博し、英国ガーディアン紙のジャズレビューでも激賞される。米NBCラジオ、カーネギーホール、ケネディーセンターで自己のトリオで出演する他、米リンカーンセンターでのジェームス・P・ジョンソン・トリビュート記念コンサートにイーサン・アイバーソン、エリック・ルイスらとともにソロで出演。またラブソディー・イン・ブルーを東京都交響楽団、NHK交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団との共演でも絶賛を得る。

第23回日本ゴールドディスク大賞、スイングジャーナル誌ジャズディスク大賞、NISSAN PRESENTS JAZZ JAPAN AWARDなど権威ある賞を多数受賞。



吉峯 勇二郎 / YUJIRO YOSHIMINE (Bassist)

15歳でエレクトリックベースで音楽活動始める。高校卒業後、ピアニストの田島良一氏に師事しジャズを始める。2003年、University of North TexasにJazz Performance専攻で留学。Lynn Seaton氏に師事する。2009年同校卒業。

テキサスでの留学中にBernard Wright (Miles Davis Group, RH factor, Marcus Miller Group), Bobby Sparks (RH factor, Marcus Miller Group, Snarky Puppy) など、多くのミュージシャンと共演する。

テキサスでのジャズ、ロック、ゴスペル、TOP40 バンドなどジャンルにとらわれない精力的な演奏活動の後、2009年夏に活動の拠点をニューヨークへ移し、数多くのライブ、セッション等に参加した。2011年より活動の拠点を東京に移し、日本のみならず、中国、台湾、韓国、タイなどアジア諸国への活動も精力的に行っている。



大井 澄東 / SUMITO OI (Drummer / Educator)

9歳からドラムを始め大学時代に大坂昌彦氏に師事。首都圏のジャズクラブを中心に演奏活動を開始し、卒業後に渡米。ニューヨークのDrummers Collectiveにて様々なスタイルのドラミングを学ぶ。また敬愛するドラマーBrian Bladeとの親交を深めるなど様々な音楽経験を積み帰国。現在は自己のグループSumitty&THE FUNFAIRを中心に佐藤洋祐 (Sax) 山中千尋 (Pf) など様々なグループ等で活動する傍ら尚美ミュージックカレッジ専門学校ジャズ・ポピュラー学科にて後進の指導にも当たりジャズの裾野を広げる活動に取り組んでいる。

古野光昭プロデュース
「フルノーツプロジェクト」with 日野皓正

SPECIAL JAZZ CONCERT

2025年11月1日(土)

15:00開演 14:30開場

キャラホール 大ホール

全席指定

【前売料金】 6,000円 U-25チケット 3,000円 (当日各500円増)

【m-Friends料金】 5,400円

(前売のみ/スタンダード会員2枚まで、ライト会員1枚まで/U-25チケットは対象外)

日本を代表するギタリスト小沼ようすけ、若手実力派No.1ギタリストの井上銘の2人を軸に、スペシャルゲストとして日野皓正を迎えるなど、ジャズ界を牽引する豪華メンバーによる盛岡だけの競演。

m-Friends セット券 ジャズセット券 発売決定!

■山中千尋トリオ ジャズ・ライブ

■古野光昭プロデュース「フルノーツプロジェクト」with 日野皓正 SPECIAL JAZZ CONCERT

2公演セット特別料金

10,000円 (2公演通常前売料金 10,800円)

※限定50セット

※エリア内座席指定/前売のみ/スタンダード会員2セットまで・ライト会員1セットまで

【販売期間】 7月17日(木)9:00~ ※無くなり次第終了

【販売場所】 盛岡市文化振興事業団インターネットチケットサービス、盛岡市民文化ホール事務局(マリオス5F)、キャラホール

※事前にm-Friends入会手続きをお願いします