盛岡市プレスリリース
～歴史風土に包まれた　心豊かに芸術文化が生きるまち～

令和7年8月27日

交流推進部文化国際課

市政記者クラブ加盟社　各位

「盛岡市コレクション展 2025『昭和職業絵尽　和田三造展』」を開催します

公益財団法人盛岡市文化振興事業団と盛岡市は、「盛岡市コレクション展 2025『昭和職業絵尽 和田三造展』」を開催します。

記

【会期】 令和7年 8 月 30 日(土) から 9 月 15 日(月・祝)まで

【時間】 10 時から 17 時まで(9月5日と12日は 19 時 30 分まで)

【場所】 盛岡市民文化ホール 展示ホール　　(盛岡市盛岡駅西通 2-9-1)

【内容】 昭和 100 年を記念して、洋画・版画家　和田三造の「昭和職業絵尽」シリーズから 44 点を展示します。和田の高い観察力から当時の職業や人々の生活をご覧ください。

【対象】 市民等

【入場料】 入場無料

【主催】 盛岡市、公益財団法人盛岡市文化振興事業団

【共催】 公益財団法人盛岡国際交流協会

【添付資料】 チラシ資料

【問い合わせ】

公益財団法人盛岡市文化振興事業団　企画事業部　藤澤(ふじさわ)

TEL:019-621-5151　FAX:019-621-5101

【担当】
盛岡市 交流推進部 文化国際課 芸術文化係
担当:金野(きんの)
TEL:019-613-8465(直通)
E-mail:bunkakokusai@city.morioka.iwate.jp

盛岡市コレクション展2025

昭和職業絵尽

しょうわしょくぎょうえづくし

和田三造展

SHOWA 昭和 ▶100年

盛岡市が所蔵している美術作品の鑑賞機会として、毎年開催している「盛岡市コレクション展」。
今年度は、「昭和職業絵尽　和田三造展」と題して、明治期から昭和期にかけて活躍した日本の洋画・版画家和田三造の作品に焦点をあて、木版画の世界から当時の職業や生活の様子を回顧します。

2025年 8月30日(土)～9月15日(月・祝) ※月曜休館（9/15は開館）

午前10時～午後５時（最終入場は午後４時30分）

盛岡市民文化ホール 展示ホール

入場無料

盛岡市盛岡駅西通2-9-1　マリオス４階　https://www.mfca.jp/shiminbunka/

主催：盛岡市、(公財)盛岡市文化振興事業団
共催：(公財)盛岡国際交流協会
お問い合わせ：盛岡市民文化ホール 019-621-5100 ／ 盛岡市(文化国際課) 019-613-8465

盛岡市民文化ホール公式Xはこちら
@morioka_shibun

盛岡市芸術文化ポータル公式Xはこちら
@ArtMori_morioka

9月5日(金)・9月12日(金)は「ナイトミュージアム」開催！

開館時間を延長し、午後７時30分まで開館します（最終入場は午後７時まで）。
お仕事帰りや電車・バス待ちのお時間などにぜひご鑑賞ください。

盛岡市コレクション展2025

昭和職業絵尽（しょうわしょくぎょうえづくし） 和田三造展

SHOWA 昭和 ▶ 100年 1926 100 years 2025

盛岡市が所蔵する美術作品から、さまざまなテーマを設けながら作品を構成し、市民の鑑賞機会として毎年開催している「盛岡市コレクション展」。令和7年度は、「昭和職業絵尽　和田三造展」と題して、明治期から昭和期にかけて活躍した日本の洋画・版画家の和田三造の作品に焦点をあてて展観します。

兵庫県出身の和田三造（1883-1967）は、1899年に画家を志し上京、洋画家・黒田清輝邸の住み込み書生となり、同氏に師事します。1901年、東京美術学校（現・東京藝術大学美術学部）入学、同期には青木繁や熊谷守一らがいました。卒業後、第1回文展に出品した「南風」が2等賞を受賞。1909年には文部省美術留学生として渡欧し、洋画とともに工芸図案の研究も行い、帰国後は色彩研究にも力を注ぎ、1920年に染色芸術研究所、1925年に日本染色工芸協会を設立しています。

油彩だけでなく、日本画、版画、染織、色彩研究など幅広い分野でマルチに活躍。映画「地獄門」（1953年公開）でアカデミー賞色彩衣装デザイン賞を受賞。1958年には文化功労者に選ばれました。

「昭和職業絵尽」は、“研師”や“織女”などの昔ながらの職人から、“サラリーマン”“ガソリンサービス”といった近代化とともに生まれた仕事まで、昭和の世相風俗を新旧両面から情緒豊かに描写した職業人物画シリーズ。当時の職業や生活が描かれた作品を44点紹介します。懐かしさや、当時の人々の生活の様子をお楽しみください。

サラリーマン

保母

蕎麦の出前もち

紙芝居

【出品目録】

作品名	制作年	形状
飛行士	1939	木版画
桶屋	1939	木版画
蹄鉄工	1939	木版画
乳搾り	1941	木版画
魚売り	1940	木版画
金魚屋	1939	木版画
ガソリンサービス	1941	木版画
夕刊売	1940	木版画
織女	1940	木版画
風呂屋	1941	木版画
女髪結	1940	木版画
電線工	1940	木版画
靴磨き	1940	木版画
旗屋	1940	木版画
琵琶師	1940	木版画
研師	1939	木版画
虚無僧	1940	木版画
剣道師範	1941	木版画
賭切番	1940	木版画
釣堀りの家	1941	木版画
炭屋	1941	木版画
農家	1941	木版画
鍛冶	1941	木版画

作品名	制作年	形状
農家	1941	木版画
鍛冶	1941	木版画
陶工	1940	木版画
洋傘師	1939	木版画
花売り	1940	木版画
サラリーマン	1940	木版画
ダンサー	1941	木版画
酒杜氏	1941	木版画
コック	1940	木版画
川船頭	1939	木版画
旋盤工	1940	木版画
鉄工	1941	木版画
写真班	1939	木版画
大道占師	1940	木版画
船宿	1940	木版画
紙芝居	1939	木版画
おでん屋	1941	木版画
蕎麦の出前もち	1940	木版画
温室の人	1941	木版画
庭球選手	1939	木版画
漁師	1940	木版画
石工	1941	木版画
保母	1940	木版画

来場者にポストカードプレゼント！（お一人様につき１枚）

会期中、ご鑑賞の皆様に「昭和職業絵尽」作品によるポストカードをプレゼントします。ぜひお誘いあわせの上ご来場ください。