

MY WORK STYLE

普段のじぶんスタイルにはいろんなヒントがたくさん！
仕事とのつながりって、意外にあるのだ！

- コンピニで新しい商品は必ずチェックする
- 身の回りのアイテムにはこだわりがある
- 地元の名産品を3つ言える
- 全国放送で盛岡を紹介されると嬉しくなる
- 食べる物には気をつかう方だと思う

check!!



TYPE

A



市民に愛される商品をつくるシゴト

- 機械や装置を見ると分解したくなる
- 手先が器用と言われる
- 分からないことは、なぜなんだろうと突き詰めるタイプ
- 一つのことに集中して黙々と取り組める
- 「あったら便利なのに」というアイデアがよく浮かぶ

check!!



TYPE

B



優れた技術で勝負するシゴト

盛岡には世界に負けない技術力を持った企業がある。
開発から製造まで一貫しておこなう企業。技術を大手企業に提供する企業。
その技術力のすごさを伝える方法はいくつかあるけれど、
夢中になってアイデアを語りあったり、黙々とパソコンの画面を見つめたり、
実は、彼らの仕事の一場面にその技術力のヒントが隠されている。
これからも世の中が驚くような技術が、盛岡から生まれるかもしれない。
そして、その場面には君が立ち会っているかも。

盛岡には、誇れるブランドがたくさん。その製品一つひとつに、それをつくる会社があり、社員がいる。
自分の身の回りにあるものがどこでつくられていて、どんな会社が関わっているか、もう一度みてほしい。

自分の会社でつくったものを、身近な人が「これ、かっこいいよね」「おいしいよね」と喜んでくれる。

仕事の手ごたえをこんな風に感じられるってなかなかないこと。

その分、責任も重大。

MY WORK STYLE

普段のじぶんスタイルにはいろんなヒントがたくさん！
仕事とのつながりって、意外にあるのだ！

- ☐ 友だちが困っていたら放っておけない
- ☐ 道に迷っている人がいたら声をかける方
- ☐ 「ありがとう」と言われるとやる気がでる
- ☐ テキパキしているねと褒められることがある
- ☐ 正義感が強い方

check!!



TYPE



“誰かのために”を
カタチにできるシゴト

AIがこれからの職業を変えるかもしれない。
そんなことを聞くことが多くなった。
でも、絶対に人と人の間でしか感じられない
あたたかさや、感動や、安心を
提供する仕事がある。
この仕事は、
直接お客様と接する仕事だから、
気持ちが悪く瞬間が多い。
気が抜けないし、ミスもできない。
でも、ダイレクトに「ありがとう」が
返ってくる。
私たちの人生に必ず関わる仕事。
だからこそ、その奥深さを知っておきたい。
だからのために、自然と体が動いてしまう。
そのかっこよさを、
私たちはもっと知るべきだと思う。

- ☐ 友人同士で遊びに行くときの計画はだいたい自分で立てることが多い
- ☐ 話すこと、絵を描くこと、写真を撮ることなど、表現することが好き
- ☐ サプライズを仕掛けるのが好き
- ☐ 時間の使い方はうまい方
- ☐ 流行には敏感だと思う

check!!



TYPE



日常を楽しく
彩るシゴト

疲れているときにリラックスしたり、
明日も頑張ろうって励まされたり、
ひとさじの特別な時間をくれる
場所やものがある。
「日常+α」をつくり出す、その裏側には、
全力で考えたり、準備をしたり、
サプライズを生む努力を惜しまない
プロフェッショナルがいる。
でもその人たちの表情はけっして
つらそうじゃない。
むしろ、一緒に楽しんでいるみたい。
彼らから、これからの働き方に必要なことが
学べるような気がしてならない。
楽しむ方、楽しませる方、
君ならどっち側でいたい？

MY WORK STYLE

普段のじぶんスタイルにはいろんなヒントがたくさん！
仕事とのつながりって、意外にあるのだ！

- ☐ 撮影する写真は、風景が多い
- ☐ 地図を見るのが好き
- ☐ 何かに取り組むときには、チームワークを大事にする
- ☐ 新しい建物が建つと気になる
- ☐ 盛岡の街並みが好き

check!!



TYPE



地元の風景を
つくるシゴト

20年後の自分は、
盛岡のどんな風景を写真に切り取るかな。

地元の風景は
自然につくられているものではなく、
多くの人が関わって変化するもの。
そんな私たちの地域貢献もあると
気がされる。

10年後、20年後はどうなっているかな。
新しい道路や建物ができると思う。
なくなる景色もあると思う。

写真で切り取ると本当はさまざまな
顔を持つ盛岡。

開運橋や玉山から見える表情豊かな岩手山。

街の中心を流れる中津川、
「盛岡町家」といわれる
クラシカルな街並み、

- ☐ みんなが楽しそうにしているのを見るのが好き
- ☐ “プロ”とか“裏方”という言葉にぐっとくる
- ☐ 目立たずにさらっとこなすのがカッコいいと思う
- ☐ 誰も見ていなくてもゴミを拾うタイプ
- ☐ 「責任感が強いね」と言われたことがある

check!!



TYPE



陰で支える
クロコなシゴト

私たちが日常で目に見える仕事は、
世の中の仕事のほんの一部。

その先で関わる仕事を知る機会には
あまりないかもしれない。
けっして派手ではないけれど、
その高いプロ意識は
関わる仕事のパートナーを圧倒させる。

そして、クロコとなっている
縁の下の方たちの影響力は
思った以上に大きい。

「あなたがいてくれてよかった。」
「あなたがいないと困る。」

そう言われるまでにはすぐにはなれない。
だからこそ、チャレンジしたい。